



ANKARA KENT KONSEYİ

TÜRKİYE'NİN ÖDÜLLÜ KENT KONSEYİ | ÜCRETSİZ HABER BÜLTENİ | YIL : 2 / SAYI : 14 / EYLÜL 2025

ŞERİDİNDE



KAL!

**ANKARA'DAN YÜKSELEN TRAFİK ÇAĞRISI
TÜRKİYE'YE YAYILDI: "ŞERİDİNDE KAL!"**

TÜRKİYE GÜNDEMİNİN ZİRVESİNDE

- Ankara Kent Konseyi ve Radyo Trafik Ankara iş birliğiyle başlatılan "Şeridinde Kal" kampanyası, sosyal medyada Türkiye gündeminin zirvesine çıktı.

» 18-19-20-21'de



KOŞ!

RUNKARA

**KOŞ, KOŞ, KOŞ... ÇÜNKÜ KOŞAN SADECE
AYAKLAR DEĞİL, ANKARA'NIN KALBI...**

SPOR VE DAYANIŞMA AYNI PARKURDA

- Ankara Kent Konseyi Başkanı Halil İbrahim Yılmaz'ın da katıldığı Runkara koşusunda, sporun birleştirici gücüyle kent dayanışması aynı parkurda buluştu.

» 22-23'te



Ercan
YAVUZ
Araştırmacı,
Gazeteci, Yazar

BAŞKENTİN ŞAİRLERİ SERİSİ

CAHİT SITKI'NIN ANKARA'SI

ÖLÜM ŞAİRİ ANKARA'DA AŞK ŞAİRİNE DÖNÜŞTÜ

YAŞI kemale ermiş herkesin dilindedir "Yaş otuz beş, yolun yarısı eder" dizesi. Yolun yarısını dahi görememiş bir Cumhuriyet şairinin, Cumhuriyet'in başkenti Ankara'da yazdığı şiirin zirvesi bir şiirdir. Ama Ankara'da yaşayanlar bile bu şiirin Ulus'ta, Sıhhiye'de, Altındağ'da dizelere döküldüğünü bilmez. Kime sorsan, böylesine olağanüstü bir eserin ancak İstanbul'da yazılmış olabileceğini söyler.

Balkan Savaşları öncesi, 4 Ekim 1910 tarihinde Diyarbakır'da dünyaya gelen Cahit Sıtkı Tarancı, Türk edebiyatında "ölüm şairi" olarak bilinse de, gerçekte bir aşk şairidir. Onu aşk şairine dönüştüren ise Ankaralı eşi Cavidan Hanım olmuştur. Ölüm ve aşk, Cahit Sıtkı Tarancı'nın hayatının mihenk taşları olmuştur.

İlk ve ortaöğretimini İstanbul'da (Galatasaray Lisesi) tamamlayan Cahit Sıtkı Tarancı'nın en büyük hayali, Fransız aydın ve yazarlarıyla tanışmak ve onlara dair her şeyi öğrenmekti. Bu nedenle İkinci Dünya Savaşı öncesi Paris'e gitti. Alman bombalarının şehri yerle bir ettiği günlerde Paris'te daha fazla kalamayacağını anlayarak, 1940 yılında Türkiye'ye döndü. Hem de Paris'ten bir bisikletle kaçarak. İlk ve ortaöğrenimini İstanbul'da tamamlamış olmasına rağmen, 1943 yılından sonra İstanbul yerine Ankara'da yaşamaya karar vermişti. Çünkü Cumhuriyet ve Atatürk sevdalısı bir şairdi.

Cahit Sıtkı Tarancı'nın Ankara günleri, 1944 yılında Sıhhiye'deki Anadolu Ajansı'nda tercüman olarak görev almasıyla başlamış oldu. O yıllarda Necati Cumalı ile ortaklaşa kirasını ödedikleri Altındağ'daki bir evde kalıyorlardı. İki şairin 1945-1948 yılları arasında kaldığı bu ev, Cumhuriyet şairlerinin buluşma



yeriydi. Nurullah Ataç, Sabahattin Eyüboğlu, Cahit Külebi, Ahmet Hamdi Tanpınar'la bu evde edebiyat sohbetleri yapıyorlardı.

Ardından Milli Müdafaa Caddesi'ndeki Toprak Mahsulleri Ofisine geçti. Ankara, Cahit Sıtkı Tarancı'nın en verimli şiirlerini kaleme aldığı, en büyük aşkının kentiydi. "Otuz Beş Yaş" şiiri başta olmak üzere, en nadide şiirlerini Ankara sokaklarında, gecelerinde dizelere döktü. Anadolu Ajansı'ndaki kısa çalışma yıllarından sonra gelen bir teklif üzerine Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı'nda çevirmen olarak görev aldı. Ama sağlığı öylesine bozuktu ki, Talat Paşa Bulvarı'ndaki Numune Hastanesi ile Kızılay arasında mekik dokuyup durdu. Uzun süre bu hastanede yattı. Hastane günlerinde Ahmet Muhip Dıranas, Orhan Veli, Melih Cevdet Anday, Oktay Rifat, Ahmet Hamdi Tanpınar, Ziya Osman hep yanındaydı.

Pek çok insan, "Otuz Beş Yaş" şiirinin Ankara'da yazıldığını bilmez. Bu şiiri canlandıranlar bile İstanbul silueti içinde seslendirmiştiir bugüne değin. Ama bu muhteşem şiir, 1945-1946 yılları arasında Ankara'da yazıldı. Cumhuriyet Halk Partisi'nin o yıllarda düzenlediği şiir yarışmasında birincilik kazanınca Cahit Sıtkı Tarancı da büyük bir ün kazandı. Yarışmadan kazandığı ödül olan 5000 lirası, Posta Caddesi'ndeki Şükran Lokantası'nda arkadaşlarıyla bir haftada tüketti. Bu şiirle birlikte o da artık Türk edebiyatının ölümsüz şairleri arasına girdi.

OTUZ BEŞ YAŞ

Yaş otuz beş! Yolun yarısı eder.
Dante gibi ortasındayız ömrün.
Delikanlı çağımızdaki cevher,
Yalvarmak, yakarmak nafile bugün,
Gözünün yaşına bakmadan gider.
Şakaklarına kar mı yağdı ne var?
Benim mi Allah'ım bu çizgili yüz?
Ya gözler altındaki mor halkalar?
Neden böyle düşman görünüyorsunuz,
Yıllar yılı dost bildiğim aynalar?
Zamanla nasıl değişiyor insan!
Hangi resmime baksam ben değilim.
Nerde o günler, o şevk, o heyecan?
Bu güler yüzlü adam ben değilim;
Yalandır kaygısız olduğum yalan.
Hayal meyal şeylerden ilk aşkımız;
Hatırası bile yabancı gelir.
Hayata beraber başladığımız,
Dostlarla da yollar ayrıldı bir bir;
Gittikçe artıyor yalnızlığımız.

Gökyüzünün başka rengi de varmış!
Geç fark ettim taşın sert olduğunu.
Su insanı boğar, ateş yakarmış!
Her doğan günün bir dert olduğunu,
İnsan bu yaşa gelince anlarmış.

Ayva sarı nar kırmızı sonbahar!
Her yıl biraz daha benimsemediğim.
Ne dönüp duruyor havada kuşlar?
Nerden çıktı bu cenaze? Ölen kim?
Bu kaçınıcı bahçe gördüm tarumar?
Neylersin ölüm herkesin başında.
Uyudun uyanamadin olacak.
Kim bilir nerede, nasıl, kaç yaşında?
Bir namazlık saltanatın olacak,
Taht misali o musalla taşında.

Cahit Sıtkı Tarancı, Ankara Anafartalar Caddesi'ndeki Üç Nal Lokantası, Yeni Hayat Lokantası (Kürdün Meyhanesi) ve Ulus'taki Karpiç Lokantası'nın müdavimleri arasındaydı. Bu üç lokanta, 1940'lı yılların Ankara'sının edebiyat, sohbet ve demlenme mekânıydı.

Kimi zaman da devrin önemli bürokratlarının evinde bir araya gelip edebiyat sohbetleri yapıyorlardı. Yeni kuşağın Fahriye Âbla

şiiriyle tanıdığı Ahmet Muhip Dıranas'ın evi, Milli Eğitim Müfettişi Halil Vedat Fıratlı'nın Gazi Mustafa Kemal Bulvarı'ndaki Vardar Apartmanı, aydın, yazar ve şairlerin dergâhları'nın başında geliyordu.

Bu sohbetlerin müdavimleri; Ahmet Hamdi Tanpınar, Oktay Rifat, Orhan Veli, Melih Cevdet Anday, Necip Fazıl Kısakürek, Ziya Osman Saba, İlhan Tarus, Şahap Sıtkı, Fethi Giray, Mehmet Kemal'di. İlyada ve Odysseia'yı Türk edebiyatına kazandıran Azra Erhat ve Fosforlu Cevriye'nin yazarı Suat Derviş gibi bazı kadın yazarlar da sohbetlerin konukları arasındaydı. Türk edebiyatının Kafka'sı olarak bilinen Ahmet Hamdi Tanpınar, hatıralarında Türk edebiyatının "ölüm şairi"nin Ankara günlerini şu şekilde anlatıyordu:

"...Paris'te bir buçuk sene kadar kaldı, dönüşünden sonra Ankara devresi başlar. Dönüşünden sonra Cahit'i çok az görebildim. Ankara'da yeni dostlar bulmuş, kendi etrafında bir şiir muhiti toplamıştı. Her gece birleştikleri lokantayı bildiğim halde buluşamadık. O benim evime nedense ancak bir defa geldi. Ben Ulus matbaasına yakın bir yerde bulunan toplantı yerlerine iki defa gittiğim halde onu bulamadım. Tesadüflerimiz daha ziyade yolda veya dost evlerinde oluyordu..."

Ankara ve İstanbul, Cahit Sıtkı'nın iki gönül yarasını sakladığı için iki şehre birden âşıktı. 1951 yılında Ankara'da Çalışma Bakanlığı'nda tanıştığı Cavidan Tınaz'a fena halde sevdalanmıştı. Ancak Cavidan Hanım, gece hayatı ve alkol bağımlılığı sebebiyle kendisine bir türlü yüz vermiyordu. Cahit Sıtkı, onu evlenmeye razı edebilmek için alkol tövbesi bile etti. Ve Temmuz 1951'de Ankara Halkevi'nde Cavidan Tınaz ile nikâh kıydı. En güzel aşk şiirlerini onun için kaleme aldı. Bu evlilikle

birlikte "aşk şairi" diye anılır oldu. Düşten Güzel şiiri bu sayede ortaya çıktı. Ömrünün sonuna kadar da ona sevdalı kaldı.

Cavida Hanım, Cahit Sıtkı Tarancı'nın ilk aşkı değildi. Ergen yaşlardaki ilk sevdası, İstanbul'daki "Beşiktaşlı Kız" idi. Ancak bu kızı en yakın arkadaşı Vedat Günyol'un kız kardeşi Mihrimah Hanım'dı. O yıllarda en yakın arkadaşının kardeşine âşık olmak ayıptı. Böyle bir durumda "bacı" töresi devreye girerdi. Onunla hiçbir zaman bir araya gelemedi. Çünkü Mihrimah Cemiloğlu başka bir adamla evlenmiş, çocuk çocuğa karışmıştı. Bu gizli aşktan "Kara Sevda" şiiri çıktı. Ve bu muhteşem şiir, Fatih Kısaparmak'ın bestesiyle dillerden dile dolaşır oldu.

KARA SEVDA

Bir kere sevdaya tutulmaya gör;
Ateşlere yandığının resmidir.
Âşık dediğin, Mecnun misali kör;
Ne bilsin âlemde ne mevsimdir.
Dünya bir yana, o hayal bir yana;
Bir meşaledir pervaneyim ona.
Altında bir ömür döne dolana
Ağladığım yer penceresi midir?
Bir köşeye mahzun çekilen için,
Yemekten içmekten kesilen için,
Sensiz uykuyu haram bilen için,
Ayrılık ölümün diğer ismidir

Cahit Sıtkı Tarancı'nın Balıkesir Burhaniye'de askerlik yaptığı sırada kaleme aldığı "Abbas" şiiri, en fazla dillerde dolaşan eserlerinden biri oldu. Asteğmen olarak vatani görevini yaparken, emir eri Mardinli Abbas oğlu Abbas'ın "Beşiktaşlı Kız"ı kaçırmayı teklif etmesi üzerine kaleme alınmıştır.

HAYDİ ABBAS

Haydi, Abbas, vakit tamam;
Akşam diyordun işte oldu akşam.
Kur bakalım çilingir soframızı;
Dinsin artık bu kalp ağrısı.
Şu ağacın gölgesinde olsun;
Tam kenarında havuzun.
Aya haber sal çıksın bu gece;
Görünsün şöyle gönlümce.
Bas kırbaç sihirli seccadeye,
Göster hükmettiğini mesafeye
Ve zamana.
Katıp tozu dumana,
Var git,
Böyle ferman etti Cahit,
Al getir ilk sevgiliyi Beşiktaş'tan;
Yaşamak istiyorum gençliğimi
yeni baştan.

Cahit Sıtkı Tarancı'nın Ankara ve İstanbul arasında mekik dokuduğu günlerde kaleme aldığı "Memleket İsterim" şiiri, Onur Akın tarafından da bestelenmiş eserlerden biridir. Türkiye'nin karanlık iklimlere sürüklendiği dönemlerde pek çok siyasetçi tarafından kullanılan şiir, çok sayıda besteye güfte olarak da değerlendirildi. Kasım 2007 tarihinde Şimon Peres, bir Müslüman ülke parlamentosunda ilk kez konuşan İsrail Cumhurbaşkanı sifasıyla şiiri TBMM'de okudu. Tarancı, "Memleket İsterim" şiirini de Ankara'da yazdı.

MEMLEKET İSTERİM

Memleket isterim
Gök mavi, dal yeşil, tarla sarı olsun;
Kuşların çiçeklerin diyarı olsun.
Memleket isterim
Ne başta dert ne gönülden hasret olsun;
Kardeş kavgasına bir nihayet olsun.
Memleket isterim
Ne zengin fakir ne sen ben farkı olsun;
Kış günün herkesin evi barkı olsun.
Memleket isterim
Yaşamak, sevmek gibi gönülden olsun;
Olursa bir şikâyet ölümden olsun.

Şairin **Gün Eksilmesin Pencere**den şiiri, Münir Nurettin Selçuk tarafından "Ne Doğan Güne Hükümün Geçer" adıyla sanat müziği repertuarına katıldı. Cahit Sıtkı Tarancı'nın Ankara günleri hastane hatıraları ile dolu. Ocak 1954 tarihinde felç geçiren şair, Ankara Numune Hastanesi'ne kaldırıldı. Üç ay kaldığı hastanede şairin konuşma yetisini büyük oranda kaybettiği anlaşıldı. İstanbul ve Diyarbakır'daki babaevine hava değişimi için gittiye de, 7 Ekim 1955 tarihinde bu kez Ankara Üniversitesi Tıp Fakültesi'ne yatırıldı. Hasta yatağında ken-



Cahit Sıtkı Tarancı'nın nasıl toprağa verdik

Değerli şairimiz Cahit Sıtkı Tarancı'nın 13 de toprağa verildi. Hacıbayan cenneti her Cuma günkü halinden daha kutsal, gür ve yeşil, dost ve sevenleri arasında Calıma Vekili Mithat, Tarhan, Calıma Müderrisi Halil Tümer, İktisat ve Tisaret Vekili Müsteşarı Münir Fakı Özanoğlu, C. E. K. Binek başkanı Mübül Örmüzoğlu bulunuyordu. Ankara'da bul, ne bittir seni adamı yal ar kadavranın neşinde son bulmuş duruşlarını yapıyorlar. O, Orada bulunsunlar zihni, rinde muhabbât ki Cahit Sıtkı, da mışlar doluyordu. Ama, bu anda en fazla aklı gelen mezarlar: Mezarın önünde herkeste başında bir an durmuştu. O, 30 yaşında ölmüş bir memleket salınatını yapıyordu şimdi. Fakat mezarına bir şahadeti saltanatı muhabbâtı çok uzun yıllar devam edecek. Cenaze namazından sonra mezarın tabutu eller üzerinde Hacıbayan'da Adilgüneş kolları getirildi. Tabutun önünde 20 defa teker teker, arkasında ise gittikçe büyüyor, muazzam bir kalaba-



disini ziyaret eden sair dostları ona şiirler okudu. Orhan Veli'nin şiirlerinin hastası olduğu için başucunda onun kitapları da bulunuyordu kimi zaman. 10 ay süren tedavinin de sonuçsuz kalması üzerine 6 Eylül 1956 tarihinde Viyana'ya götürüldü. Ancak burada zatürreden ötürü hayatını kaybetti.

Cahit Sıtkı Tarancı, 12 Ekim 1956 tarihinde Viyana'da öldükten sonra cenazesi trenle Ankara'ya getirilerek, Hacı Bayram Camii'nde kılınan cenaze namazının ardından Cebeci Asri Mezarlığı'na defnedildi. Öldüğünde yolun yarısında değil, 46'sındaydı. Ne yazık ki, Ankara onun ebedi istirahatgâhi oldu. Bu yüzden, memleketi yerine Ankara'da bir mezarlığa defnedilmeyi vasiyet etti.

CAHİT SITKI TARANCI'NIN ESERLERİ

ŞİİR	Bütün Şiirleri	HİKÂYE
Ömrümde	(1983)	Gün Eksilmesin Pencere
Sükût (1933)	MEKTUP	(2006)
Otuz Beş Yaş (1946)	Ziya'ya Mektuplar (1957)	BİYOGRAFİ
Düşten Güzel (1952)	Evime ve Nihal'e Mektuplar (1989)	Peyami Safa: Hayatı ve Eserleri (1940)
Sonrası (1957)		

BAŞKENTİN GİZLİ HAZİNELERİ 'DÜNYANIN EN ESKİ AHŞAP YAPISI'



MEZAR ODASI VE TÜMÜLÜS

ANADOLU, tarihin başlangıcından beri önemli bir geçiş noktası ve medeniyetin yeryüzüne dağılım güzergâhı olmuştur. Birkaç yıl öncesine kadar medeniyetin başlangıç yeri olarak kabul edilen Çatalhöyük, Göbeklitepe kazıları ile birlikte Anadolu'nun insanlık tarihini 12 bin yıl öncesine taşımıştır. Ne yazık ki, bu toprakları yurt edinmiş insanların büyük çoğunluğu bu muazzam geçmişin farkında bile değil.

2012 yılında UNESCO Dünya Mirası adaylık listesinde yer alan Ankara Polatlı'daki Gordion Müzesi ve Gordion Tümülüsü, 2023 yılında Türkiye'nin listeye dâhil edilen 20. kültürel miras varlığı olarak tescillendi. Ankara'nın en büyük ilçesi Polatlı, M.Ö. 1200'lerde Frigler'in başkentiydi. Başkentimiz içindeki bu kadim kentin sakladığı öyle büyük sırlar var ki tarihçiler bile henüz keşfedebilmiş değil. Çünkü Frig yazıtları günümüzde bile tam olarak okunabilmiş değil.

Efsanelerin ve masalların birbirine karıştığı Gordion'un neden UNESCO Dünya Mirası listesine alındığını biliyor musunuz? Pek çok nedeni var. Ama en önemlisi, dünyada insan eliyle yapılmış ve hâlen ayakta duran yeryüzündeki tek ahşap yapı Gordion Tümülüsü'nde saklı. Kral Midas'ın mezar odasını koruyan devasa ahşap direk ve dayamaların 3 bin yıllık bir geçmişi var. Dünyada bundan daha eski bir ahşap yapı bulunmuyor.

1957 yılında keşfedilen ve toprak yığını ile kaplı olan tümülüs, Frigya Kralı Midas'a ait bir mezar odasını altında saklıyor. Bölgede 128 adet irili ufaklı tümülüs olmasına rağmen en büyüğü Midas Tümülüsü. Manisa'nın Salihli ilçesindeki dünyanın en büyük tümülüsü Alyattes'ten sonra en büyük ikinci tümülüs olma özelliğine sahip.

Tümülüs'teki mezar odasının, dünya üzerindeki günümüze ulaşan en eski ahşap yapıyı barındırıyor olması da Gordion'u başka bir boyuta taşıyor. Sedir, çam ve ardıc ağaçlarından yapılan mezar odasının bu özelliği bile tek başına Gordion'un dünya miras listesine alınmasına yetiyor.





ÖZGÜR CEREN CAN'DAN STRATA: HAFIZA YÜZEY TEMAS



ANKARA Kent Konseyi (AKK) Başkanı Halil İbrahim Yılmaz, Başkan Vekili Prof. Dr. Savaş Zafer Şahin, Başkan Yardımcısı Ceren Anadol ve Yürütme Kurulu Üyesi Ömer Sarioğlu, AKK Yüksek İstişare Kurulu Üyesi ve sanatçı Özgür Ceren Can'ın "Strata: Hafıza YüzeY Temas" isimli sergisinin açılışına katıldı. Açılış töreninde, sanat ve kültür dünyasından çok sayıda isim de hazır bulunarak serginin tematik derinliği ve özgün yaklaşımı hakkında görüşlerini paylaştı. Sergi, izleyicileri "hafıza ve yüzeY" kavramları üzerinden bir görsel yolculuğa çıkarıyor ve sanatçının çağdaş sanat perspektifini ön plana çıkarıyor. AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz, açılışta yaptığı konuşmada, "Kentimizde sanatı ve sanatçıyı desteklemek bizim için öncelikli bir görev. Özgür Ceren Can'ın sergisi, çağdaş sanatın dinamiklerini yansıtan önemli bir eser. Bu tür etkinliklerle Ankara'nın kültürel yaşamını güçlendirmeye devam edeceğiz" ifadelerini kullandı. Sergi, 9 Kasım'a kadar Fikret Otyam Sanat Merkezi'nde ziyaret edilebilecek. Sanatseverler, sergide sanatçının farklı dönemlerine ait eserleri bir arada görme fırsatı bulacak.



ABB ŞEHİR TİYATROLARI, "DÜĞÜN YA DA DAVUL" OYUNU İLE PERDE DEDİ.

GENÇLİK PARKI'NDA TİYATRO ZAMANI

ABB ve AKK iş birliğiyle düzenlenen Gençlik Parkı 1. Tiyatro Buluşmaları, ABB Şehir Tiyatroları'nın "Düğün ya da Davul" oyunu ile perde dedi.

ANKARA Kent Konseyi (AKK) ve Ankara Büyükşehir Belediyesi (ABB), "Ankara'yı kültür ve sanatın da başkenti haline getirme" hedefiyle ortak projelerine devam ediyor.

ABB ve AKK iş birliğiyle düzenlenen "Gençlik Parkı Tiyatro Buluşmaları"nın ilki Gençlik Parkı Şehir Tiyatroları sahnesinde başladı. Açılışta, ABB Şehir Tiyatroları'nın "Düğün ya da Davul" isimli oyunu prömiyer yaptı.

KÖROĞLU: "SAHNE SANATLARINA ALAN AÇMAYA DEVAM EDECEĞİZ"

Açılışta konuşan ABB Kültür ve Sosyal İşler Daire Başkanı Ayça Yusufoğlu Köroğlu, Ankara'nın 100'den fazla özel tiyatro



ve performans grubuna ev sahipliği yaptığını belirterek, "Başkentimizde her yıl sahne sanatlarına ayrılan 30'dan fazla şehir festivali bulunuyor. Ankara Büyükşehir Be-



lediyesi Kültür ve Sosyal İşler Dairesi olarak Şehir Tiyatroları'mızla, Ankara kültür markamızla birlikte kültür politikalarını çalışıyoruz. Sahne sanatlarına yol haritası kurmak için önemli bir yer veriyoruz. Bundan sonraki çalışmalarımızda da alan açmaya, görünürlük vermeye ve şehir tiyatrolarımızı desteklemeye devam edeceğiz" dedi.

BALKAN: "SEZON AÇILIŞINI DAHA KAPSAMLI HALE GETİRMEK İSTEDİK"

ABB Şehir Tiyatroları Genel Sanat Koordinatörü Arzu Balkan ise, "Ankara'nın tiyatro sezonu her yıl ekim ayında



açılır. Bu sene Ankara Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları olarak, sezon açılışını daha kapsamlı bir hale getirmek istedik ve Gençlik Parkı 1. Tiyatro Buluşmaları adı altında, Ankara'ya özveriyle katkıda bulunan tiyatroları sahnelerimizde ağırlamayı planladık. Açılışını bizim oyunumuz Düğün ya da Davul'un ilk oyunuyla yaptık" diye konuştu.





BU FESTİVALİN 40 YIL HATIRI VAR

➤ Ankara'da kahve kokuları yükseldi. Bilkent Center'da düzenlenen 9. Ankara Kahve Festivali, üç gün boyunca kahve tadımları, atölyeler, konserler ve workshoplarla Başkentlilere unutulmaz bir deneyim yaşattı.

ANKARA Kahve Festivali, kahve tutkunlarını buluşturdu. Ankara Kent Konseyi (AKK), Ankara Ticaret Odası (ATO) ve Ankara Büyükşehir Belediyesi'nin (ABB) destekleriyle gerçekleşen 9. Ankara Kahve Festivali, 26-28 Eylül 2025 tarihleri arasında Bilkent Center'da düzenlendi. Festival, kahve kültürünü tanıtmanın yanı sıra sanat, müzik ve gastronomiyi buluşturarak Başkentlilere farklı bir hafta sonu deneyimi sundu. Üç gün boyunca kahve tutkunları, Türkiye'nin ve dünyanın farklı bölgelerinden gelen kahve çeşitlerini deneme fırsatı bulurken, atölyeler ve workshoplarla kahve kültürünün inceliklerini öğrenme şansı yakaladı. Katılımcılar, festivalin Ankara'ya enerji kattığını belirterek etkinliği "şehir için kültürel bir buluşma noktası" olarak nitelendirdi. Bilkent Center yönetimi de festivalin Başkentliler tarafından yoğun ilgi görmesinden duydukları memnuniyeti dile getirdi.

KAHVE, KÜLTÜRLERARASI BİR ETKİLEŞİM ALANI

Festival alanını gezen isimler arasında AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz, ATO Başkanı Gürsel Baran, ATO Başkan Yardımcısı Temel Aktay, AKK Başkan Yardımcısı Ceren Anadol ve Yürütme Kurulu Üyesi Anıl Serin de yer aldı. Yılmaz, kahvenin kültürlerarası etkileşimde önemli bir rol oynadığını vurgulayarak şunları söyledi:

"Kahve sadece bir içecek değil, aynı zamanda insanları bir araya getiren, ortak bir kültür oluşturan evrensel bir değer. Böyle etkinlikler Ankara'nın marka değerine büyük katkı sağlıyor."



Üç gün boyunca Başkent'e kahve kokularını taşıyan festival, sadece bir içecek kültürünü tanıtmakla kalmadı; aynı zamanda Ankara'nın sosyal, kültürel ve sanatsal hayatına da katkı sundu.



152 MARKA 200 KATILIMCI

➤ **FESTİVALDE** 152 marka ve 200 firmanın stant açtığı bildirildi. Türkiye'nin önde gelen kahve üreticileri, kavurucuları ve makine firmalarının yanı sıra yurtdışından da katılımlar oldu. Özellikle Endonezya'dan gelen kahve markaları, farklı coğrafyalardan tatları Başkentlilerle buluşturdu. Ziyaretçiler, kahve çekirdeklerinden demleme tekniklerine kadar pek çok konuda bilgi edinirken, tadım alanlarında dünyanın dört bir yanından gelen kahveleri denedi.



MÜZİK VE SANATLA RENKLENEN FESTİVAL

➤ **FESTİVALİN** yalnızca kahve değil, sanat ve müzikle de dolu dolu geçtiğini söylemek mümkün. Üç gün boyunca sahne alan isimler arasında Selin, Madrigal ve Aydılgel gibi sanatçılar yer aldı. Konserler, festivalin coşkusunu artırırken, katılımcılar kahvelerini canlı müzik eşliğinde içmenin keyfini yaşadı. Ayrıca festival alanında kurulan sergiler ve etkinliklerle kahvenin sanatla buluşmasına da yer verildi.





PODYUMDA COF'25 RÜZGÂRI

➤ Başkent Ankara, bu yıl uluslararası moda sahnesine ev sahipliği yaptı. COF'25 Ankara Uluslararası Hazır Giyim ve Moda Fuarı'nda Türkiye'nin önde gelen kadın giyim markaları, 50 ülkeden gelen profesyonel alıcılarla buluşarak Türk modasının küresel gücünü bir kez daha gösterdi.



ANKARA Giyim Sanayicileri Derneği öncülüğünde, Ankara Ticaret Odası ve Ankara Kent Konseyi'nin destekleriyle düzenlenen COF'25 Ankara Uluslararası Hazır Giyim ve Moda Fuarı, ATO Kongresium'da gerçekleştirildi.

Fuarda, Türkiye'nin 100'e yakın kadın hazır giyim markası ile 50 farklı ülkeden yerli ve yabancı profesyonel alıcılar bir araya geldi. Moda dünyasının kalbinin attığı etkinlikte, tasarım gücü yüksek yerli markalar koleksiyonlarını uluslararası alıcılara tanıttı.

AÇILIŞTA YOĞUN KATILIM

ATO Kongresium'da yapılan açılış programında Ankara Vali Yardımcısı Cihangir Güler, Ankara Büyükşehir Belediye Başkan Vekili Faruk Köylüoğlu, Ankara Kent Konseyi Başkanı Halil İbrahim Yılmaz, Ankara Giyim Sanayicileri Derneği Başkanı Hayati Akbaba, Moda Hazır Giyim Federasyonu Baş-



kani Hüseyin Öztürk ve REM Fuarçılık Genel Müdürü Remzi Çayır birer konuşma yaptı.

Açılışa ayrıca AKK Başkan Yardımcıları Ceren Anadol ve Dr. Süleyman Basa, Yürütme Kurulu Üyesi Naz Öztürk, Yüksek İstişare Kurulu Üyesi Sabahat Altınışık, AKK bileşenleri, sektör temsilcileri ve çok sayıda modasever katıldı.

ULUSLARARASI MODA BULUŞMASI

Hazır giyim ve tasarım sektörünü buluşturan COF'25 Ankara Uluslararası Hazır Giyim ve Moda Fuarı, üç gün boyunca yerli üreticilerle uluslararası markalar arasında yeni iş birliklerine zemin hazırladı.



ANKARA'NIN MODASI GEÇMEZ

MODA sadece estetik değil; kimliğimizin bir yansımasıdır.

★

COF'25'te yalnızca bir fuarın kapılarını değil; yüzyıllardır dokunan bir moda hafızasının sayfalarını da araladık.

★

Beş yüz yıl önce bu şehirde bir lif parladı: Ankara tiftik lifi.

Onunla dokunan sof kumaşı, Avrupa saraylarından Akdeniz limanlarına, kervan yollarına kadar ulaştı. Osmanlı saraylarında sof, imparatorluk modasının dokusuna karıştı.

Sofun değeri sadece kumaşta değil; Ankara'nın ticaretinde, zanaatında ve hayatında ışıldıyordu.

★

1923'te Ankara başkent ilan edildi ve şehir, modern mimarisiyle birlikte giyim-kuşamın da vitrini oldu.

Atatürk'ün öncülüğünde kadınlar ve erkekler çağdaş elbiseler, şapkalar giymeye başladı. Ankara sokakları bir anda Cumhuriyet modasının podyumuna dönüştü.

1958'de açılan Ankara Olgunlaşma Enstitüsü, bu mirası arşivledi, üretti



Halil İbrahim
YILMAZ
AKK BAŞKANI



ve podyuma taşıdı. Bugün de 100. Yıl Müzesi ile bu hikâyeyi geleceğe aktarıyor.

Atatürk, Ankara'yı sadece Cumhuriyetin başkenti yapmadı; aynı zamanda Türk modasının modernleşme laboratuvarına dönüştürdü. Bugün podyumlarda gördüğümüz çizgilerin kökleri, bu şehrin atölyelerinde atıldı.

★

Ankara'nın köklerinde asırlarca süzölmüş bir ustalık var; tasarımında ise geleceğe yön veren bir vizyon.

COF'25 yalnızca bir fuar değil; bu mirası dünyaya duyuran bir çağrı oldu.

Ankara modaya dün yön verdi.

Bugün yol gösteriyor. Ve inşallah yarını da hep birlikte tasarlayacağız...



AKK, DİPLOMASİNİN BULUŞMA NOKTASI

ANKARA Kent Konseyi (AKK), 2019 yılında başkent Ankara'da demokratik katılımcı kent yönetimini hayata geçirmek üzere yola çıkan ve bugüne kadar 3 binin üzerinde paydaşa, 30 bin katılımcıya ulaşan başarılı bir sivil örgütlenme olarak, kentteki tüm görüşlerin ve paydaşların kendilerine yer bulabilecekleri bir platform oldu.



Metin
KILIÇ
BÜYÜKELÇİ, AKK
DİPLOMASİ MECLİSİ
BAŞKANI

İbrahim Yılmaz'ın teşvikiyle 2024 yılı sonunda AKK bünyesinde bir Diplomasi Meclisi kuruldu.

Diplomasi Meclisi, öncelikle Ankara'da mukim yabancı temsilciliklerin çalışanlarına ve aile fertlerine Ankara tarihi kent merkezi turları düzenleyerek faaliyete başladı.

DİPLOMATLAR ANKARA'YI KEŞFEDİYOR

Ayrıca çevre belediyelerin katkılarıyla diplomatlar ve ailelerini ilçelerimize götürerek yerel yetkililerle tanışmalarını sağlıyor, ilçelerin tarihi, turistik ve ekonomik imkânlarını tanıtıyoruz.

Bu çerçevede şimdiye kadar Gordion Antik Kenti ve tümölüs mezarları barındıran Polatlı ilçemizi, ayrıca dünyada coğrafi işarette sahip Kalecik Karası üzümünü yetiştiren Kalecik ilçemizi büyükelçiler, maslahatgüzarlar, müsteşarlar ve eşlerinden oluşan heyetlerle ziyaret ettik.

Yabancı diplomatlara bölgenin güzelliklerini ve imkânlarını tanıtırken, aynı zamanda yerel yetkililerin de büyükelçilikler ve uluslararası örgüt temsilcileriyle tanışmasını, sosyal ve kalkınma projelerinde iş birliği ortamı gelişmesini sağlamayı hedefledik.

GENÇLİK PARKI YENİDEN CANLANIYOR

AKK'nin salonları ve Gençlik Parkı alanı, kültürel faaliyetler, toplantı ve sergiler için yabancı temsilciliklere açılmaya başlandı. Venezuela-Türkiye kahve kültürü etkinliği, Nikaragua ile Türkiye arasında diplomatik ilişkilerin kurulmasının 75. yılı resepsiyonu, Çin Esintisi kültür etkinliği, Hindistan Diwali Bayramı ve yoga etkinlikleri bunlar arasındadır.

Diplomasi Meclisi bu faaliyetleri yaparken aynı zamanda Ankara'nın tarihi Gençlik Parkı'nın, yabancı kültürel etkinlikler ve sergilerle yeniden Ankaralıların kültürel buluşma mekânı haline gelmesine katkıda bulunmayı da hedefliyor.

DİPLOMASİDE KÖPRÜLER KURULUYOR

Diplomasi Meclisi ayrıca, yabancı büyükelçilerin gündemdeki konular hakkında konuşmalar yapacağı toplantılar ile Türk büyükelçilerin güncel dış politika gelişmeleri konusunda ilgili çevreler, akademisyenler ve üniversite öğrencilerimizle bir araya gelecekleri buluşmaları gerçekleştirmeyi planlıyor.

En az dört yıl süreyle Ankaralı olan yabancı misyon çalışanları ve aileleri, Ankaralıların misafiri ve artık Ankara Kent Konseyimizin ayrılmaz bir parçasıdır.



ADIM ADIM TARİH ADIM ADIM MİRAS

AKK Diplomasi Meclisi, Ankara'da görev yapan yabancı büyükelçi ve diplomatlara kentin tarihi ve kültürel mirasını tanıtmak için düzenlediği gezilere bir yenisini daha ekledi. Kalecik ilçesine yapılan gezide diplomatlar hem tarihi alanları keşfetti hem de yöresel tatları deneme fırsatı buldu.

ANKARA Kent Konseyi (AKK) Diplomasi Meclisi, yabancı diplomatlara "başkentnin zengin tarihini ve kültürel mirasını tanıtmak" amacıyla geziler düzenlemeye devam ediyor. AKK Diplomasi Meclisi'nin



Kalecik'e düzenlediği üçüncü Tarihi Miras Gezi-si'ne; Arnavutluk, Bangladeş, Belçika, Danimarka, Estonya, Meksika ve Moldova'dan büyükelçi, daimi temsilci ve müsteşarlar katıldı. Programda, AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz ve Diplomasi Meclisi Başkanı Büyükelçi Metin Kılıç, konseyin vizyon ve misyonunu anlattı, tüm büyükelçiliklerle ortak çalışmalara açık olduklarını vurguladı.

KALECİK'İN TARİHİ VE KÜLTÜREL ZENGİNLİKLERİ KEŞFEDİLDİ

Konseydeki programın ardından heyet, Kalecik ilçesine hareket etti. Gezi kapsamında diplomatlar, ilçenin tarihi alanlarını gezerek kültürel mirası yakından inceledi ve Kalecik'in eşsiz yöresel lezzetlerini tatma fırsatı buldu. Bu ziyaretle, Ankara'nın tarihi ve turistik potansiyelini diplomatlara tanıtmak amaçlandı.



ANKARA'DA GÖREV YAPAN DİPLOMATLAR

Türkiye Cumhuriyeti'nin başkenti Ankara, 200'den fazla yabancı büyükelçilik ve uluslararası örgüt temsilciliğine ev sahipliği yapıyor.

Bu misyonlarda en az dört yıl süreyle görev yapmak üzere Ankara'ya yerleşen diplomatlar ve aileleri kentimizde yaşıyor; Ankara'da yaşamının avantajlarına da, sorunlarına da bizimle birlikte ortak oluyor. Ancak diplomatların Ankara'da dar bir çevrede yaşadığı, kısıtlı bir kesimle muhatap olduğu, Ankara'nın diğer bölgelerini ve o bölgelerin insanını tanıma fırsatı bulamadığı da bizzat diplomatlar tarafından dile getirilen bir gerçek.

DİPLOMATLAR ANKARA'YI TANIMİYOR

Hafta içini Çankaya-Oran ekseninde me-saide geçiren, hafta sonlarını ise İstanbul, Antalya, İzmir, Nevşehir gibi turistik illerimize seyahat için fırsat gören diplomatlar, Ankara'da yalnızca İçkale'yi, ilçe olarak da Beypazarı'nı tanıyor.

Ankara'ya resmi temaslar için gelen konuklarına kısa sürede gösterebilecekleri tarihi, turistik, kültürel daha fazla yerleri bilmeye ihtiyaç duyuyorlar.

ANKARALILAR DA DİPLOMATLARI TANIMİYOR

Aynı zamanda Ankaralıları da yabancı misyonları ve çalışanlarını tanımıyor; onların kültürlerini öğrenecek veya kalkınma projelerinde iş birliği yapacak ortam bulamıyor.

DİPLOMASİ MECLİSİ KURULDU

İşte diplomatlara Ankara'yı, ilçelerini ve Ankara insanını tanıtmak; Ankaralıları da yabancı kültürlerin gösteri ve sergilerini ulaştırmak, onların kültür ve düşüncelerini tanıtmak amacıyla Büyükşehir Belediye Başkanımız Sayın Mansur Yavaş'ın desteği ve Ankara Kent Konseyi Başkanı Sayın Halil

HİNDİSTAN-ANKARA ARASI KÜLTÜR VE DOSTLUK ADIMI

TÜRKİYE'deki tek Diploması Meclisi olan Ankara Kent Konseyi (AKK) Diploması Meclisi, kentteki diplomatik temaslarına bir yenisini daha ekledi.

Hindistan Büyükelçiliği, AKK Diploması Meclisi ev sahipliğinde AKK'yi ziyaret etti. Misyon Şefi Yardımcısı Ovessa İqbal başkanlığında, Kültür Ataşesi Rajbir Sinhh ve Sosyal İletişim Sorumlusu Buhurat Daim'den oluşan heyet, AKK Diploması Meclisi

Başkanı Büyükelçi Metin Kılıç, AKK İcra Kurulu Üyesi ve Genel Koordinatör Ömer Şan, YK ve İcra Kurulu Üyesi Murat Akyüz ile YK Üyesi Derya Baykal Uyar ile bir araya geldi. Görüşmede, Hindistan Büyükelçiliği'nin AKK'de düzenlemeyi planladığı "Yoga ve Yoga Felsefesi" paneli ve sunum programının detayları ele alındı. Ayrıca iki ülkenin kültürel ve dostluk köprülerini güçlendirecek etkinlikler için ortak bir takvim



oluşturulmasına karar verildi. Bu ziyaretle AKK Diploması Meclisi, Ankara'da diplomatik iş birliklerini

güçlendirme ve kültürel etkileşimi artırma misyonunu bir adım daha ileri taşımış oldu.

204 YILLIK BAĞIMSIZLIK 75 YILLIK DOSTLUK

Ankara Kent Konseyi, Nikaragua Cumhuriyeti'nin 204. bağımsızlık yılına özel resepsiyona ev sahipliği yaptı. Etkinlikte, Türkiye ile Nikaragua arasındaki 75 yıllık diplomatik dostluk kutlanırken, 32 büyükelçilik temsilcisi ve AKK üyeleri bir araya gelerek hem kültür hem de iş birliği köprülerini güçlendirdi.



ANKARA Kent Konseyi (AKK), Nikaragua Ankara Büyükelçiliği'nin ev sahipliğinde düzenlenen "Nikaragua Cumhuriyeti'nin Bağımsızlığının 204. Yıl Dönümü" resepsiyonuna ev sahipliği yaptı. Etkinlik, Türkiye ile Nikaragua arasındaki diplomatik ilişkilerin 75. yıl dönümüne de vurgu yaptı.

AKK Hizmet Binası'nda gerçekleştirilen resepsiyona 32 büyükelçilik ve çok sayıda misyon temsilcisi katıldı. Katılımcılar arasında Dışişleri Bakanlığı Latin Amerika Genel Müdür Yardımcısı Selen Evcit, AKK Başkan Yardımcısı Dr. Süleyman Basa, AKK Genel Koordinatörü Ömer Şan, AKK İcra Kurulu



Üyesi Murat Akyüz ve AKK YK üyeleri yer aldı. Program, saygı duruşu ve İstiklal Marşı ile Nikaragua milli marşının okunmasıyla başladı.

BÜYÜKELÇİ SILVA: "TÜRKİYE İLE DOSTLUĞUMUZ 75 YIL"

Nikaragua Ankara Büyükelçisi Tatiana Daniela Garcia Silva açılış konuşmasında, hem bağımsızlıklarının 204. yılını hem de Türkiye ile ikili ilişkilerin 75. yılını

kutladıklarını vurguladı. Silva, "Coğrafi olarak uzak olsak da Ankara'daki sıcak karşılamanız sayesinde kendimi evimde hissediyorum. Son yıllarda hükümetlerimiz ve halklarımız arasındaki karşılıklı saygı ve iş birliği sayesinde kayda değer ilerlemeler kaydettik" ifadelerini kullandı.

Etkinlikte, Nikaragua kültürüne dair özel bir tanıtım video klipi davetlilere sunuldu. Nikaragua ezgileri eşliğinde ikram edilen ülke mutfağı lezzetleri, katılımcılara hem kültürel bir deneyim hem de iki ülke arasındaki dostluk bağlarını güçlendiren bir ortam sağladı.



TSHUAPA'DAN ANKARA'YA DOSTLUK VE İŞ BİRLİĞİ KÖPRÜSÜ KURULDU

DEMOKRATİK Kongo Cumhuriyeti (DKC) Tshuapa Eyaleti Valisi Bokongo Bonkoma Albert-Legrand ve beraberindeki heyet, Ankara Kent Konseyi'ni (AKK) ziyaret ederek Türkiye ile DKC arasında iş birliği fırsatlarını masaya yatırdı. Ziyarette, AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz ve heyeti konukları karşıladı. Toplantıda, Tshuapa Eyaleti Valisi Albert-Legrand, ülkesinin zengin maden rezervlerinden bahsederek Türkiye ile yapılabilecek yer altı kaynakları ihracatına vurgu yaptı. Heyet ayrıca, inşaat, enerji ve madencilik alanında ortak projelerin geliştirilmesi için fikir alışverişinde bulundu.

AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz, Ankara'nın sadece sanayi ve ticaret alanında değil, tarım ve su yönetimi konusunda da önemli bir merkez olduğunu vurguladı. Demokratik Kongo Cumhuriyeti heyetinin sunduğu "Sulama Kanalları Projesi" üzerine değerlendirmelerde bulunan Yılmaz, iki ülke arasında bilgi paylaşımının ve teknik iş birliklerinin artırılabilirliğini belirtti.

Diplomaside Yeni Ufuklar Ziyarete, AKK Başkan Yardımcısı Dr. Süleyman Basa, Diploması Meclisi Başkanı Büyükelçi Metin Kılıç, İcra ve Yönetim Kurulu üyeleri Ömer Şan ve Murat Akyüz ile Diploması Meclisi üyesi Derya Baykal Uyar da eşlik etti. Görüşmeler, Ankara ile Tshuapa Eyaleti arasında kültürel ve ekonomik iş birliğinin güçlendirilmesi açısından önemli bir adım olarak değerlendirildi.





FİLİSTİN İÇİN ANKARA TEK YÜREK



ANKARA Kent Konseyi (AKK) de destek verdi, yüzbinler Gazze için yürüdü. AKK, Ankara Filistin Dayanışma Platformu (AN-FİDAP) öncülüğünde düzenlenen Gazze Kararlılık Yürüyüşüne destek verdi. Yüzbinlerce başkentli, Gazze halkına dayanışma mesajı vermek için sokaklarda bulundu. AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz, yürüyüş boyunca katılımcılara seslenerek, "Filistin halkının yanındayız" mesajını ilettili. Melike Hatun Camii önünden başlayan yürüyüş, 15 Temmuz Kızılay Milli İrade Meydanı'nda son buldu. Ankara Valisi Vasip Şahin, AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz ve çok sayıda akademisyen, gazeteci, hukukçu, sağlık çalışanı, sanatçı, engelli birey ile çocuklu ailelerin katıldığı yürüyüşte, katılımcılar ellerinde Filistin bayraklarıyla yürüyerek, "Gazze'ye özgürlük", "Direnişe selam" ve "Çocuklar ölmesin" sloganlarını haykırdı.

KIZILAY MEYDANI'NDA BİRLİK VE DAYANIŞMA MESAJI

Yürüyüşün ardından 15 Temmuz Kızılay Milli İrade Meydanı'nda düzenlenen mitingde, sivil toplum temsilcileri, aktivistler ve konuşmacılar Filistin'deki insanlık dramına dikkat çekti. Miting, Başkentlilerin dayanışma ruhunu ve Gazze'ye olan desteklerini yüksek sesle ifade ettiği anlamlı bir etkinlik olarak kayıtlara geçti.



AKK Adına Sahibi
Halil İbrahim YILMAZ
AKK Başkanı

YAYIN YÖNETMENİ
BETÜL ARAZ

YAYIN KURULU
HALİL İBRAHİM YILMAZ
PROF. DR. SAVAŞ ZAFER ŞAHİN
PROF. DR. LALE ÖZGENEL
DR. SÜLEYMAN BAŞA
CEREN ANADOL
MURAT AKYÜZ
ESRA ERTEN
BÜŞRA DOK DAĞDELEN
DAVER BAYTAZ
DİLÂN ÖZTÜRK
ERDEM DEMİRAG
MERVE ATAÇ

YAYIN KOORDİNATÖRÜ
FATİH TEKECİ

HABER VE YAYINA HAZIRLIK
KOORDİNATÖR
ÖMER ŞAN
HABER EDITÖRLERİ
Ezgi KILIÇ, ZEHRRA POLAT
KATKI SAĞLAYANLAR
DR. DENİZ SÜLE ÇALIŞKAN
HÜSEYİN TUNÇAY
ERCAN YAVUZ
UZM. ECZACI CUMHUR
CEM ABBASOĞLU
HÜSEYİN AR
METİN KILIÇ
SEVKET BÜLEND YAĞNICI
MURAT KANDAZOĞLU
PINAR AYHAN
MURAT AKYÜZ
FOTOĞRAFLAR
BÜLENT BİYİKLİ
BATUHAN MAĞARALI
YUNUS EMRE AYAN
TOYGAR DÜNDAR
RAMAZAN KARACA
CEM ONAR ESER
KAPAK TASARIM
MİRZA KÖK

Atatürk Bulvarı, No: 18,
06050, Opera/Ulus/Ankara
T: +90 312 324 51 36
F: +90 312 309 99 99
info@ankarakentkonseyi.org.tr
www.ankarakentkonseyi.org.tr

f ankarakentkonseyi
@ ank_kentkonseyi
ank_kentkonseyi
ankaraKentKonseyi



TARİHİ ULUS'A 1/5000'LİK PLAN

Ulus Tarihi Kent Merkezi, 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı'na kavuştu. Yıllardır süren tartışmalar ve iptallerin ardından, plan şimdi koruma amaçlı ve modern ihtiyaçlara yanıt verecek şekilde hazırlandı. Ankara Kalesi ve çevresi için uzun soluklu bir vizyon hayata geçiyor.



Şevket Bülend
YAHNİCİ
Ankara Kent Konseyi
Yüksek İstisare
Kurulu Başkanı
Ankara Kalesi
Çalışmaları Meclisi
Başkanı



YILLARIN YILAN HİKAYESİ

Ulus Tarihi Kent Merkezi'nin planlanması, uzun yıllara yayılan bir süreç oldu. İlk planlama çalışması 1990'da Raci Bademli ve ekibi tarafından yapılmış, ancak uzun tartışmalar sonucu 2005'te iptal edilmişti. 2007'de yürürlüğe giren "Yenileme Alanı" planı da mahkemelerle karşılaşarak 2008'de iptal edildi. 2013'te kabul edilen UTTA Planı da benzer şekilde 2014'te yürütmeyi durdurma ve 2016'da iptal kararı ile karşılaştı.

2019 ve 2020 yıllarında, planın hazırlanması için Akademik Danışma Kurulu kuruldu ve plan için yarışma düzenlendi. 2022'den itibaren ABB'nin ilgili birimleri, STK'lar, üniversiteler ve meslek odalarıyla yapılan toplantılarda planın beklentileri detaylı şekilde ele alındı.

ARAŞTIRMA VE UZMAN KADRO

2023'te Araştırma Raporu Hizmet İş i ihalesi yapıldı ve planın son hali ortaya çıktı. 2024'te Mekansal Strateji Belgesi teslim edilirken, 2025'te nihayet 1/5000'lik plan kabul edildi. Ankara Kültür Varlıklarını

Koruma Kurulu'nun onayı ve Belediye Meclisi kararı ile plan resmileşti.

Planın hazırlanması sürecinde; üniversiteler, STK'lar, meslek odaları ve resmi kurumlar yoğun biçimde katkı verdi. Araştırmalar, alanın temel eksiklikleri, önceliklendirilmesi gereken sorunlar, potansiyel değerlendirmeleri ve ulaşım çözümleri gibi konuları kapsadı.

ULUS'A YENİ BİR VİZYON

1/5000'lik plan, uzun yıllardır Ulus ve Ankara Kalesi çevresinde yaşayan problemlere çözüm arayan titiz bir çalışmanın ürünü. Planın hayata geçmesiyle birlikte, Ulus'un korunması, modern ihtiyaçlara uyumu ve kültürel değerlerin korunması hedefleniyor. Önümüzde ise 1/1000 ölçekli Koruma Amaçlı Uygulama İmar Planı süreci bulunuyor.

Planın hazırlanmasına katkı veren ABB yetkililerine, Bekir Ödemiş ve Çetin Ünal ile teknik ekiplerine teşekkür ediyoruz. Ulus'un tarihi dokusuna sahip çıkarken, Ankara'ya kültür, sanat ve turizm alanında yeni bir ufuk kazandıracağına inanıyoruz.

SANAT VE BİLİM AYNI ÇATIDA BULUŞTU

AKK'de, bilimin düşünsel derinliği ile sanatın duygusal gücü aynı çatı altında buluştu.



ANKARA Kent Konseyi (AKK) Yüksek İstisare Kurulu ile Point Kültür Sanat İş birliğinde düzenlenen "Sanat ve Bilim" söyleşisi, iki farklı disiplinin kesiştiği anlamlı bir buluşmaya sahne oldu.

AKK ev sahipliğinde gerçekleşen programın açılış konuşmasını, AKK Yüksek İstisare Kurulu Başkanı Şevket Bülend Yahnici yaptı. Yahnici, bilimin insanın düşünsel derinliğini, sanatın ise duygusal dünyasını beslediğini belirterek, "Bu iki alanın buluşması, toplumların kültürel ve entelektüel gelişimine büyük katkı sağlar" dedi.



Sedat Çiftçioğlu'nun moderatörlüğünde gerçekleşen söyleşide, NASSA'da görev yapan bilim insanı Neva Çiftçioğlu ve

klasik müzik yapımcısı Vefa Çiftçioğlu, sanat ile bilimin insanlık için nasıl ortak bir sinerji oluşturduğunu anlattı.



KENTİN BELLEĞİ BİR TOPLUMUN GELECEĞİ

KÜLTÜR, bizim toplumsal hafızamızdır. Dilimizden düşünme biçimimize, geleneklerimizden yasalarımıza, mekânlarımızdan sanat eserlerine kadar hem maddi hem de manevi değerlerin tümünü kapsar.



Dr. DENİZ ŞULE
ÇALIŞKAN

★★★

Kültür bir birikimdir ve bu birikim, geçmişle bağımızı kurarken kimliğimizi de şekillendirir. Kültürel miras da geçmişten günümüze ulaşan ve geleceğe aktarılması gereken kültürel unsurların tamamını kapsar. Küreselleşmenin hızlı tüketim dünyasında kültürel mirasın, kültürel çeşitliliğin, kültürel belleğin yeri çok azdır ya da ekonomik karşılığının miktarı kadardır. Bu yüzden kültür alanında toplumsal farkındalığın oluşması, koruma yöntemlerinin belirlenmesi ve en önemlisi güçlü bir sahiplenmenin olması şarttır.

★★★

Ankara Büyükşehir Belediyesi'nin (ABB) kültürel çeşitliliği ve kültürel mirası korumak için hayata geçirdiği Bellek Ankara Projesi ile Ankara'nın kültürel miras alanına sunduğu katkı, bu sahiplenmeye verilecek en güzel örnek bugün.

Bellek Ankara; Ankara'nın kalbi Ulus'a değer katan, Ankara'yı Ankara yapan, geçmişten bugüne dek gelen toplumsal ve mekânsal değerlerin ve hikâyelerinin oluşturduğu, kent kimliğine sahip çıkılması gerekliliğini hatırlatan değerli bir proje. Projenin merkezi olan Ulus, Ankara'nın kültürel mirası içinde yer alan en önemli mekân ve tüm tarihselliğiyle, dokusuyla bozulmadan korunması gereken bir Cumhuriyet mirası...

★★★

Aynı şekilde, Ankara Kent Konseyi bünyesinde faaliyet gösteren Kentsel Bellek, Kırsal Kalkınma, Marka Şehir, Sürdürülebilirlik ve Ankara Tarihi Miras Çalışma Grupları; kentin köklü tarihini korumak, Ankara'nın sürdürülebilir bir şehir kimliği kazanmasına katkıda bulunmak ve gelecek kuşaklara temiz, yaşanabilir bir Ankara bırakmak amacıyla çeşitli faaliyetler yürütüyor. Kuşkusuz tüm çalışmalar ortak çabanın ve dayanışmanın ürünü ve çok değerli...

★★★

Kentlerin betonlaştığı, tarihe tanıklık eden yerlerin yok edildiği, ağaçlarının söküldüğü, sularının sınırsız kullanıldığı, kimliksiz kentlerin inşa edildiği bir dönemde, kültürel mirası koruyup gelecek için çalışmak büyük bir başarı ve umut verici. Slavoj Žižek'in de dediği gibi: **"Hiçbir şey yapmamak ve tarihin kendi akışında ilerlemesine izin vermek, en büyük risktir bugün."**

Katkı sunanlara bin teşekkür...

104. YILINDA SAKARYA'DAN BÜYÜK TAARRUZ'A



ANKARALILARA DÜŞEN GÖREV: TARİHİ MEKANLARI GÜN YÜZÜNE ÇIKARIP HAK ETTİĞİ DEĞERİ VERMEKTİR

Panelin moderatörlüğünü yapan AKK Ankara Tarihi Miras Çalışma Grubu Sözcüsü ve Gordion Vakfı Başkanı Kadim Koç, Ankara'nın Kurtuluş Savaşı'ndaki rolüne dikkat çekti. Koç, "Ankara rastgele bir şehir değil. Bu topraklar, Milli Mücadele Merkezi olarak seçildi. Ankaralılara düşen görev, tarihi mekanları gün yüzüne çıkarıp hak ettiği değeri vermektir" diye konuştu.

Panelde Hacettepe Üniversitesi'nden Prof. Dr. Ayten Sezer Arıç, Ankara'nın muharebedeki stratejik rolünü ve Polatlı-Haymana bölgesindeki yaşananları anlattı. Ufuk Üniversitesi'nden Doç. Dr. F. Rezzan Ünalp, Tayyare Bölüğü ve Türk havacılığının katkılarını aktardı. Ankara Üniversitesi'nden Doç. Dr. Sedef Bulut ise Yunan ordusunun Anadolu'daki savaş dışı mezalimlerini ve Sakarya Meydan Muharebesi ile Anadolu'dan atılmalarını katılımcılara aktardı.

Panelin sonunda konuşmacılara anı objesi ve ağaç sertifikası takdim edildi.

AKK, Sakarya Meydan Muharebesi'nin 104. yılına özel "Sakarya'dan Büyük Taarruz'a" paneline ev sahipliği yaptı. Panelde akademisyenler, Kurtuluş Savaşı'nın dönüm noktası olan Sakarya Meydan Muharebesi'nin bilinmeyen yönlerini katılımcılara aktardı.

ANKARA Kent Konseyi (AKK), "13 Eylül Sakarya Zaferi Kutlama Etkinlikleri 2025" kapsamında, "104. Yılında Sakarya'dan Büyük Taarruz'a" başlıklı panel düzenledi. Etkinlikte alanında uzman akademisyenler, Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün başkomutanlığında 22 gün 22 gece süren ve zaferle sonuçlanan Sakarya Meydan Muharebesi'ni katılımcılara sundu.

KRİTİK BİR DÖNÜM NOKTASI

Panelde konuşan Polatlı Belediye Başkanı Mürsel Yıldızkaya, Sakarya Meydan Muharebesi'nin Türk milletinin bağımsızlık mücadelesinde



sinde kritik bir dönüm noktası olduğunu vurgulayarak, "0 top seslerinin Ankara'dan duyulduğu dönemde bir adım geri atsaydık, bağımsız bir devletimiz olmayacaktı" dedi. Yıldızkaya, muharebenin izlerini korumak ve yeni şehit mezarlarını gün yüzüne çıkarmak için çalışmaların devam ettiğini belirtti.

AKK Başkan Vekili Prof. Dr. Savaş Zafer Şahin ise, tarih yazımının önemine değinerek, "Tarih, küçük öykülerin birikimiyle büyük değişimleri anlatır.

Sakarya Zaferi'nin bilinmeyen yönlerini ortaya çıkarmak, milletimizin kahramanlıklarını gelecek nesillere aktarmak bizim görevimiz" ifadelerini kullandı.





DEMOKRASİ KENTLE BAŞLAR

AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz: "Demokrasi sadece oy değil, ortak akıldır. Katılım yoksa demokrasi eksiktir. Kentleşme olmadan güçlü bir demokrasi mümkün değildir."

ANKARA Kent Konseyi (AKK), alanında uzman isimleri bir araya getiren "Demokrasi, Kentleşme ve Siyaset" paneline ev sahipliği yaptı.

AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz, panelde yaptığı konuşmada, kentleşmenin sadece nüfus yoğunluğu olmadığını; ortak karar, yaşam ve sorumluluk üretme süreci olduğunu belirterek, "Şehir olmazsa kültür de yaşamaz. Demokrasi, şeffaflık ve yönetime katılma kültürüyle başlar. Eğer yurttaş kent yönetiminde söz sahibi olamıyorsa demokrasi çok eksik kalır" dedi.

Panel, AKK Çevre ve İklim Meclisi, Bükülmezler Vakfı ve Ankara Dayanışma Derneği iş birliğiyle düzenlendi. AKK İcra Kurulu ve YK üyesi Ömer Şan'ın moderatörlüğünü yaptığı etkinlikte, AKK Onur Kurulu Üyesi Prof. Dr. Ruşen Keleş, ekonomist-sosyolog Derya Tüzen ve yönetim bilimci, siyasetçi-yazar Orhan Selim Bayraktar konuşmacı olarak yer aldı.

Prof. Dr. Ruşen Keleş: "Her şeyin başı kültür ve eğitimidir. Eğitim de bilimle olur. Kentte yaşayanlar kentin sahibi olarak konumlandırılırsa demokrasi işler."



KATILIMCI YÖNETİM VE KATILIM KÜLTÜRÜ

Panelde konuşan Yılmaz, ABB Başkanı Mansur Yavaş'ın kent konseyindeki iradesiyle Türkiye'de eş benzeri olmayan bir katılım süreci oluşturduklarını anlattı. "3 bin

100'den fazla bileşen, STK, üniversite ve federasyonlarla yönetime katılmaya çalıştık. Karar alma sürecinde şeffaf ve katılımcı olunmasına katkı sağladık. Mahallelerden kent merkezine herkesin sesini duymaya çalıştık" dedi.

Yılmaz, kentte birlik ve beraberlik

çağrısında bulunarak, "Demokrasi sadece oy değil, ortak akıldır. Katılım yoksa demokrasi eksiktir. Kentleşme olmadan güçlü bir demokrasi mümkün değildir" ifadelerini kullandı.

UZMANLARDAN ORTAK MESAJ: EĞİTİM, KÜLTÜR VE BİLİM

Prof. Dr. Ruşen Keleş, kentleşme ve demokrasi arasındaki ilişkinin eğitim ve kültürle güçlendiğini vurgulayarak, "Her şeyin başı kültür ve eğitimidir. Eğitim de bilimle olur. Kentte yaşayanlar kentin sahibi olarak konumlandırılırsa demokrasi işler" dedi.

Derya Tüzen, ekonomik politikaların kent yaşamı ve toplumsal adalet üzerindeki etkilerini değerlendirirken, Orhan Selim Bayraktar, modern kentleşmenin bilimin, çevrenin ve eğitimin önemiyle şekillendiğini belirtti. "Demokrasi, tıpkı eğitim gibi ailede ve evde başlar" ifadelerini kullandı.



AKK, ENGELLİ POLİTİKALARINI TBMM GÜNDEMİNE TAŞIYOR

TBMM Engelli Bireylerin Sorunlarını Araştırma Komisyonu Başkanı Dr. Mehmet Kasapoğlu, Ankara Kent Konseyi'ni ziyaret ederek engelli bireylerin ihtiyaç ve çözüm önerilerini doğrudan dinledi.

Toplantıda, AKK'nin 6 yıllık çalışmalarını içeren "Seyir Defteri" de takdim edildi.



ANKARA Kent Konseyi (AKK), engelli bireylerin sorunlarını ve çözüm önerilerini TBMM'ye taşımak için önemli bir adım attı. TBMM Engelli Bireylerin Sorunlarını Araştırma Komisyonu Başkanı ve AK Parti İzmir Milletvekili Dr. Mehmet Kasapoğlu, AKK'nin ev sahipliğinde düzenlenen toplantıda engelli bireylerin ihtiyaç ve beklentilerini dinledi. Toplantıda ayrıca AKK'nin engelli politikaları, spor, eğitim, istihdam ve erişilebilirlik vizyonu masaya yatırıldı.

Yerel yönetimler ve sivil toplumla yürütülen iş birliğinin önemi vurgulanırken, engelli bireylerin yaşam kalitesinin artırılmasına yönelik çözüm

önerileri de değerlendirildi. Katılımcılar, önerilerini doğrudan Dr. Kasapoğlu'na iletti.

AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz'ın ev sahipliğindeki toplantıya Başkan Vekili Prof. Dr.

Savaş Zafer Şahin, Başkan Yardımcıları Ceren Anadol ve Dr. Süleyman Basa, İcra Kurulu Üyesi Ömer Şan, Yürütme Kurulu Üyeleri Edibe Sinem Ersoy, Birten Gökyay, Ömer Sarıoğlu, Murat Akyüz ve Anıl Serin'in yanı sıra Ankara Büyükşehir Belediyesi ile

Etimesgut, Mamak, Yenimahalle ve Altındağ belediyelerinin engelli birimleri temsilcileri, AKK Engelli Meclisi üyeleri ve sivil toplum kuruluşu başkanları da katıldı. Toplantının sonunda Başkan Yılmaz, AKK'nin son 6 yılını kapsayan ve çalışmalarını belgeleyen "Seyir Defteri"nin ilk 3 cildini Dr.



Kasapoğlu'na takdim etti. Yılmaz, bu adının Ankara'daki engelli politikalarının geliştirilmesi ve TBMM nezdinde somut çözüm adımlarının atılması açısından önemli olduğunu vurguladı.



ORTAK DERTLERİ YAŞADIKLARI KENTLERİ



ANKARA Kent Konseyi (AKK) Başkanı Halil İbrahim Yılmaz'ın ev sahipliğinde, Ankara'daki yerel yönetim ve sivil toplum iş birliği projelerinin ele alındığı kapsamlı bir toplantı gerçekleştirildi. Etkinlikte, kentte yürütülen projeler ve iş birliklerinin yanı sıra, Ankara Gurme Festivali'nde görevli açılış da deneyimlerini paylaşarak toplantıya katkı sağladı.

SIYASET VE STK TEMSİLCİLERİ BİR ARADA

Toplantıya, CHP Ardahan Milletvekili Özgür İncesu, Çankaya Belediye Başkanı Hüseyin Can Güner, Çankaya Belediye Başkan Yardımcıları Aydın Özsoy, İrfan Alkan, Yusuf Aknişan ve Mesut Akıncı, Yenimahalle Başkan Yardımcısı Erhan Aras, CHP Çankaya Belediye Meclis Üyesi Sercan Kavak, iş insanı Arif Çağan, Granfondo Yarış Komitesi Üyesi Serkan Deveci ve Maximum Granfondo Başkent 2025 Bisiklet Yarışı 78 Event Genel Müdürü Ömer Kafkas katıldı.

VENEZUELA-ÇANKAYA FİKİR ALIŞVERİŞİ

Toplantının ilerleyen bölümünde, Venezuela'nın Ankara Büyükelçisi Freddy Eduardo Molina Gutierrez ve eşi de programa dahil olarak, Çankaya Bele-



diye Başkanı Hüseyin Can Güner ile olası ortak projeler üzerine değerlendirmelerde bulundu.

AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz'a toplantıda, Yürütme ve İcra Kurulu üyeleri Ömer Şan, Cem Abbasoğlu, Anıl Serin, Alper Bilan ve ATO Meclis Üyesi Kirami Yıldırım eşlik etti. Toplantı, yerel yönetimler ve sivil toplum arasında sürdürülebilir iş birliği ve ortak projelerin artırılması mesajıyla sona erdi.



AKK'DE YENİ DÖNEMİN ŞİFRESİ: BAŞKALARIYLA BİRLİKTE NELER YAPABİLİRİZ?

YAKK, 2025-2026 döneminin ön hazırlık toplantısını AKK Meclis ve AKK Çalışma Grupları ile gerçekleştirdi. Toplantıda, yeni dönemde izlenecek stratejiler ve öncelikli çalışmalar belirlendi.

ANKARA Kent Konseyi (AKK), Meclis ve Çalışma Grupları ile yeni dönemin yol haritasını planladı. "AKK Meclisler ve Çalışma Grupları 2025-2026 Dönemi Ön Çalışma Toplantısı" kapsamında, Meclis ve Çalışma Grupları'nın işleyişi, plan ve çalışmalarının detayları masaya yatırıldı. Toplantıya Meclis Başkanları, Çalışma Grubu Sözcüleri ve temsilciler katıldı.

AKK Başkan Vekili Prof. Dr. Savaş Zafer Şahin, toplantıda AKK'nin vizyon ve misyonuna dikkat çekerek, yeni dönemde yapılacak çalışmaların ana hedefinin "Başkalarıyla birlikte neler yapabiliriz?" olduğunu söyledi. Prof. Dr. Şahin, "Ankara Kent Konseyi'nin işleyişi Türkiye'deki tüm Kent Konseyleri'nin üzerinde. Burada yapılan her çalışma bizim için çok kıymetli. Yeni dönemdeki yol haritamız, ortak akılla daha güçlü projeler üretmek üzerine olacak" ifadelerini kullandı.

Başkan Yardımcısı Dr. Süleyman Basa ise, AKK Meclis ve Çalışma Grupları'nın kent genelinde farkındalık yarattığını vurguladı: "İçeride ve dışarıda çok önemli bir kent konseyiyiz. Ankara Kent Konseyi'nin Ankara'nın marka değerini tanıtmakta emeği büyük. Yeni dönemde de başarılı işlere imza atacağımıza yürekten inanıyorum."

İÇ İLETİŞİM SİSTEMİMİZ GÜÇLENDİRİLECEK

AKK Meclis ve Çalışma Grupları Genel Koordinatörü Ömer Şan da toplantıda 'Ortak Akıl' ve birliktelik mesajı verdi. Şan, özetle şunları söyledi:

"Ankara Kent Konseyi'nin oluşumunda büyük bir 'Ortak Akıl' var. Bileşen sayımız 3 bini geçti, 4 binin üzerinde gönüllümüz var. Bugün de yeni dönemde Meclislerin ve Çalışma Gruplarının çalışma esas ve usulleri, öncelikli gündemleri ve tavsiye kararları oluşturulacak; etkinliklerin raporlanması ve iç iletişim sistemimiz güçlendirilecek."

Toplantı, AKK Meclis ve Çalışma Grupları'nın 2025-2026 döneminde sürdürülecek faaliyetleri için ön hazırlık ve koordinasyon çalışmalarını güçlendirmek amacıyla yapıldı.



GELECEK ELİMİZDE KİRLİTME, TEMİZLE

ÇANKAYA Bademlidere Cumhuriyet Parkı, Dünya Temizlik Günü kapsamında düzenlenen farkındalık etkinliğine ev sahipliği yaptı. Ankara Kent Konseyi (AKK), Çankaya Belediyesi ve Çankaya Kent Konseyi iş birliğiyle gerçekleşen etkinlikte "Gücümüz, Gezegenimiz" sloganı öne çıktı. Katılımcılar, çöpleri toplamanın yanı sıra elektrikli bisiklet turu yaparak çevreye duyarlı bir yaşam mesajı verdi.

AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz, etkinlikte vatandaşlarla birlikte çöpleri topladı ve ardından elektrikli bisikletle tur attı. Etkinlik kapsamında ambalaj atıkları ve diğer çöpler ayrı ayrı poşetlendi, ardından "Ambalaj Atıkları Toplama Aracı"na teslim edilerek çevre bilinci oluşturuldu.

AKK Başkanı Yılmaz, etkinlikte yaptığı açıklamada, doğayı korumanın önemine vurgu yaptı:



ARABADAN İN, BİSİKLETE BİN

"Yere attığımız her izmarit, her pet, her çöp aslında kalbimizi, insanlığımızı, sevgimizi sokağa atmaktır. Gelecek kuşaklara

> Dünya Temizlik Günü'nde, "Gücümüz, Gezegenimiz" sloganıyla Çankaya Bademlidere Cumhuriyet Parkı'nda düzenlenen etkinlikte katılımcılar çöpleri topladı. Ankara Kent Konseyi, Çankaya Belediyesi ve Çankaya Kent Konseyi iş birliğiyle gerçekleştirilen organizasyonda AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz da çöpleri toplayarak elektrikli bisiklet turuna katıldı. Etkinliğin mesajı netti: "Çöpünü yere atan, kalbini yere atar."



yaşanabilir bir doğa bırakmak zorundayız. Çöpünü yere atan, kalbini yere atar. Gezegenini korumayan, evini de koruyamaz."

Yılmaz, ayrıca Avrupa Hareketlilik Haftası kapsamında sürdürülebilir ulaşım ve çevre dostu kent yaşamı konularına dikkat çekti. Etkinlikte AKK Bisiklet Meclisi üyeleri de bisiklet turu yaparak "Arabada bin, bisiklete bin" mesajı verdi.



DOĞA VE GELECEK İÇİN DAYANIŞMA

Çankaya Belediye Başkan Yardımcısı Aydın Özsoy, etkinliği değerlendirerek, "Bugün gerçekleştirdiğimiz temizlik etkinliği, yalnızca çevremizdeki çöpleri toplamak değil, dünyaya 'Gezegenimizi korumak için birlikteyiz' mesajını vermektedir. Bu buluşma, insanlığın doğaya karşı sorumluluğunu yeniden hatırlamasıdır" dedi.



DSÖ Türkiye Temsilcisi Dr. Tasnim Atatrah, temizlik bilincinin geleceğe yapılan bir yatırım olduğunu vurgulayarak, "Temizlik bir zaferdir. Bugün attığımız her adım, geleceğe yapılan önemli bir yatırımdır" ifadelerini kullandı.

MİRASIMIZ TEMİZ BİR DÜNYA

Çevre Mühendisleri Odası Ankara Şube Müdürü Müge Karamustafa, temiz çevrenin gelecek nesillere bırakılacak miras olduğunu belirterek, doğru atık yönetiminin iklim kriziyle mücadelede de kritik öneme sahip olduğunu söyledi.

ÇÖPÜN YERİ ÇÖPTÜR, SOKAKLAR DEĞİL

● Kırkkonaklar Mahallesi

Muhtarı Gülay Karaca: "Bugün çöpleri topladık. Lütfen çöplerimizi çöpe atalım; çöpün yeri çöptür, sokaklar değil."

● Yıldırım Doğruyol:

"Çöp büyük bir sorun. Hem çevre kirliliğine hem de iklim değişikliğine neden oluyor. Daha temiz bir ülke için bu konuya dikkat edelim."



İYİ PARTİ GENEL BAŞKANI'NDAN AKK'YE 'ORTAK AKIL' ZİYARETİ

ANKARA Kent Konseyi'ni (AKK) ziyaret eden İyi Parti Genel Başkanı Müsavat Dervişoğlu, AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz ve beraberindeki heyetle bir araya geldi. Görüşme kapsamında, başkent Ankara'da katılımcı demokrasi kültürünün güçlendirilmesi, ortak aklın yaygınlaştırılması ve kentte sivil toplumun

etkinliğinin artırılması konularında görüş alışverişinde bulunuldu. Ziyaret sırasında AKK Başkanı Yılmaz'a, Başkan Yardımcıları Ceren Anadolu ile Dr. Süleyman Basa, Yüksek İstişare Kurulu Üyeleri Şevket Bülend Yahniçi ve Feramuz Üstün, Diploması Meclisi Başkanı Büyükelçi Metin Kılıç, Yürütme Kurulu Üyesi Anıl Serin eşlik etti.



İYİ Parti Genel Başkanı Müsavat Dervişoğlu, AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz ve AKK heyetiyle bir araya gelerek, Başkent'te katılımcı demokrasi kültürünün güçlendirilmesi ve sivil toplumun rolünün artırılması konularını görüştü.

KENT KONSEYLERİ HALKIN SESİ OLMALI

AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz ve beraberindeki heyet, TBB Genel Sekreteri Suat Yıldız'ı ziyaret ederek, kent konseylerinin yerel yönetimlerdeki rolü, ortak projeler ve yeni iş birliği adımlarını görüştü.



**AKK'DEN
TBB'YE
ORTAK
AKIL
ZİYARETİ**



UNDP-FAO-AKK EL ELE VERİYOR

AVRUPA Birliği, Birleşmiş Milletler Kalkınma Programı (UNDP) ve BM Gıda ve Tarım Örgütü (FAO) Proje Yöneticisi Nejat Doğan, Ankara Kent Konseyi (AKK) Başkanı Halil İbrahim Yılmaz'ı ziyaret ederek, kent odaklı kalkınma, tarım, kırsal dönüşüm ve sürdürülebilirlik projeleri üzerine iş birliği fırsatlarını görüştü. Görüşmeye, AKK Genel Koordinatörü Ömer Şan, AKK YK Üyesi Murat Akyüz, Yönetici Danışmanı Esra Erten ve Mehmet Arca da katıldı. Toplantıda, AKK ile UNDP ve FAO iş birliğinde yürütülebilecek kalkınma, tarım, kırsal dönüşüm ve sürdürülebilirlik temalı projeler ele alındı. Ziyaret sırasında, kent odaklı ortak çalışma alanları ve uluslararası proje fırsatları üzerinde karşılıklı değerlendirmeler yapıldı. AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz, ziyaretin sonunda, ortak çalışma iradesini vurgulayarak, geleceğe yönelik sürdürülebilir iş birliklerinin önemine dikkat çekti. Ziyaret, hem bilgi paylaşımı hem de iş birliği mesajlarıyla tamamlandı.

ANKARA Kent Konseyi (AKK) Başkanı Halil İbrahim Yılmaz, Başkan Yardımcısı Ceren Anadolu ve Yürütme Kurulu Üyesi Anıl Serin ile birlikte Türkiye Belediyeler Birliği (TBB) Genel Sekreteri Suat Yıldız'a ziyarette bulundu. Gerçekleştirilen görüşmede, kent konseylerinin yerel yönetimlerdeki etkinliğinin artırılması, ortak projelerin geliştirilmesi ve iş birliği alanlarının genişletilmesi konuları ele alındı. Ziyaret kapsamında ayrıca, önümüzdeki dönemde düzenlenmesi planlanan

"Kent Konseyleri Çalıştayı"nın hazırlıkları da gündeme geldi. Toplantıda yerel demokrasi, katılımcılık mekanizmalarının güçlendirilmesi ve belediyeler ile sivil toplum kuruluşları arasındaki koordinasyonun artırılması üzerine fikir alışverişinde bulunuldu. AKK Başkanı Yılmaz, ortak akıl ve katılımcı yönetim anlayışının yerel kalkınmanın en güçlü unsuru olduğunu belirterek, "Kent konseyleri, belediyelerin stratejik karar süreçlerinde halkın sesi olmalıdır" ifadelerini kullandı.

MIND SUMMIT 2025'E MİNİ ZİRVE

MIND Summit 2025 Düzenleme Kurulu Üyeleri, Ankara Kent Konseyi (AKK) Başkanı Halil İbrahim Yılmaz'ı ziyaret ederek, kasım ayında Ankara'da gerçekleştirilecek etkinliğin detaylarını paylaştı.

Mind Summit 2025 Düzenleme Kurulu Üyeleri Ömer Özcan, Özlem Ülkü Bulut ve beraberindeki heyet, AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz'a nezaket ziyaretinde bulundu. Ziyarette, 9-15 Kasım 2025 tarihleri arasında Ankara'da düzenlenecek



olan Mind Summit 2025 programı hakkında kapsamlı bilgiler verildi. Etkinliğin genel çerçevesi, oturum başlıkları, konuşmacı profilleri ve hedeflenen katılımcı kitlesi üzerine değerlendirmelerde bulunuldu. AKK

Başkanı Halil İbrahim Yılmaz, AKK'nin yürüttüğü çalışmalar, kent diplomasisi ve toplumsal katılım odaklı projeler hakkında bilgi paylaştı. Yılmaz, Ankara'nın fikir üretiminde, yenilikçi düşüncenin ve akademik buluşmaların merkezi olma potansi-

yeline vurgu yaparak, Mind Summit 2025'in kente değer katacak önemli bir etkinlik olacağını ifade etti. Görüşmede ayrıca başkent Ankara'da ortak proje ve iş birliği fırsatları üzerine fikir alışverişi de gerçekleşti.

PROF. DR. ÖZBİLGİN'E HAYIRLI OLSUN ZİYARETİ

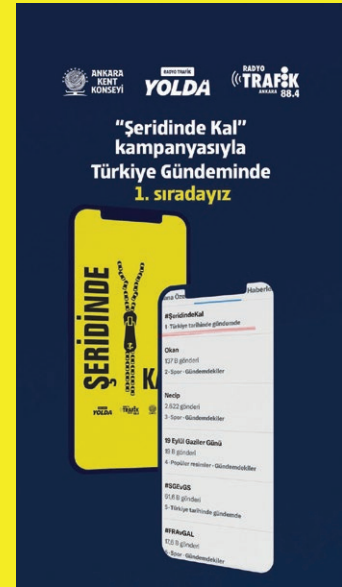
ANKARA Kent Konseyi (AKK) Başkanı Halil İbrahim Yılmaz, Medipol Üniversitesi Yönetim Bilişim Sistemleri Bölüm Başkanlığı görevine başlayan Prof. Dr. Gökhan Özbilgin'e hayırlı olsun ziyaretinde bulundu. Ziyarete; AKK Yürütme Kurulu Üyeleri Ömer Şan, Cevriye Kaya, Murat Akyüz ve Yönetici Danışmanı Esra Erten da eşlik etti. Medipol Üniversitesi Yönetim Bilişim Sistemleri Bölüm Başkanlığı görevine başlayan Prof. Dr. Özbilgin'e tebriklerini ileten AKK heyeti, yeni görevinde başarı dileklerinde bulundu. Ziyarette, Teknoloji Transfer Ofisi Direktörü Zehide Şenalp, Proje Destekleri Uzmanı Aysu Demirci Aklar, Üniversite-Sanayi İş Birliği Uzmanı Kübra Necla Özdemir ve Akademisyen Doç. Dr. Olcay Okun da ev sahibi olarak yer aldı. AKK yönetimi, Prof. Dr. Gökhan Özbilgin'in yeni görevinin hem üniversite camiasına hem de kentle üniversite iş birliğine katkı sağlayacağına inandıklarını belirtti.



ŞERİDİNDE



Ankara
Kent Konseyi
ile Radyo Trafik
Ankara iş birliğiyle
başlatılan “Şeridinde Kal”
kampanyası çok kısa bir
sürede esnaf odaları, STK’lar
ve vatandaş desteğiyle
sosyal medyada Türkiye
gündeminde 1
numaraya çıktı.



KAL!

KAMPANYANIN DOĞUŞU VE AMAÇLARI

AKK Başkanı Yılmaz, bu kampanyanın trafik kültürünü dönüştürmek amacıyla toplumla kurulan bir "iyilik çağrısı" olduğunu söyledi. Yılmaz, kampanyanın hem trafik kazalarını hem de tıkanıklığı azaltmayı hedeflediğine de dikkat çekti.



ANKARA'da şehir içi ulaşımın kronik sorunlarından biri olan şerit ihlalleri; kazaların, trafik tıkanmalarının ve acil müdahale araçlarının gecikmesinin başlıca nedenlerinden biri olarak kabul ediliyor. Bu farkındalıkla Ankara Kent Konseyi (AKK) ve Radyo Trafik Ankara, "Şeridinde Kal" adını verdikleri kampanyayı başlattılar. "Kazaların hem sayısını azaltmak hem de trafik yoğunluğunu hafifletmek" hedefiyle hayata geçirilen kampanya ile sadece slogan üretmek değil; trafik kuralına dayalı, saygılı, sabırlı bir sürücü bilincini yaygınlaştırmak hedefleniyor. Kampanya boyunca, "Şerit ihlali, hayat ihlali", "Şeridinde Kal, Güvende Kal" gibi ifadelerle sürücülere yön gösterici mesajlar veriliyor. Radyo Trafik Ankara'da yayınlanan özel tanıtımlar ve şehir arterlerindeki görsel materyaller, duyurular ve ses spotlarıyla mesajların yaygınlaştırılması hedefleniyor.



AKK BAŞKANI YILMAZ'IN "İYİLİK ÇAĞRISI"

ANKA'ya verdiği röportajda AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz, kampanyayı salt trafik projesi olarak değil, toplumsal bir dönüşüm çağrısı olarak tanımladı:

"Biz bu kampanyayla sadece sürücüler kuralara çağırmıyoruz, güvenli bir şehir inşa etmek istiyoruz. Şerit ihlalleri yalnızca kazalara değil, trafikteki acıklılığı bozuyor, acil araçları engelliyor. 'Şeridinde Kal' diyerek herkesin kendi sınırında saygılı hareket etmesini istiyoruz."

Yılmaz, kampanyanın bir siyasi girişim olmadığını, kentteki "iyi irade örgütü" olma misyonunu taşıdığını da hatırlatarak, "Bu kampanya bir siyasi oluşum değildir; insanlara düşen sorumluluğu hatırlatan bir iyilik organizasyonudur. Ankara'da her 3 kişiye 1 otomobil düşüyor. Trafikteki baskı her geçen gün artıyor. Ancak bizim esas problemimiz trafik kuralına uyma refleksinin zayıflığıdır" dedi.

ŞERİDİN KAL'IN İZLENECEĞİ YOL

Kısa sürede X'te trend olan kampanya, yerel düzeyde davranış değişikliğini tetikleyecek bir başlangıç olarak değerlendiriliyor. Kampanya başlangıcının ardından, AKK ve Radyo Trafik yetkilileri, bu dikkat çekici görünürlüğü saha faaliyetlerine, eğitim programlarına, okul kampanyalarına ve trafik birimlerinin iş birliğine dönüştürmeyi hedefliyor.

Acil hedefler arasında:

- Şerit izlemesi yapan radar, kamera sistemlerinin yaygınlaştırılması
- Trafik polislerinin şerit ihlalleri konusunda yoğun denetimleri
- Okullarda, halk merkezlerinde düzenli bilgilendirme seminerleri
- Yerel medya ve topluluk kanallarında sürekli "şeritte kal" mesajlarının yenilenmesi

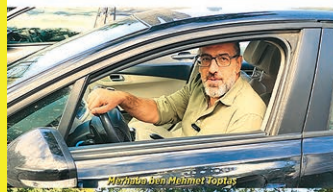
AKK Başkanı Yılmaz, kampanyanın sürecini değerlendirirken; kazaların azalması, trafik acıklılığının artması ve acil araçların geçiş süresinin kısalması gibi kriterlere dikkat çekti. Ayrıca, kampanyanın "sivil farkındalıkla kent yöneticilerinin bu konuya her yıl daha fazla kaynak ayırmasını teşvik etmesi" beklendiğini sözlerine ekledi.

Kampanyanın etkisi önümüzdeki aylarda kazaların azalması, acil müdahale sürelerindeki iyileşme ve trafikteki acıklılığın artmasıyla ölçülecek.



3 BÜYÜK HATADAN BİRİ ŞERİT İHLALİ!

RADYO Trafik Ankara Yayın Müdürü Erol Tümtaş: "Hatalı şerit değiştirmeden kaynaklı trafik kazalarının önüne geçilmesi ile sürücülerin sürekli ve gereksiz şerit değiştirmelerinden kaynaklanan trafik yoğunluğunun engellenmesi hedefleniyor. Emniyet Genel Müdürlüğü (EGM) Trafik Başkanlığı ve ralarına göre, ölümlü ve yaralanmalı trafik kazalarında sırasıyla; ilk olarak hız ihlali, ikinci olarak kavşaklarda geçiş önceliğine uymamak, üçüncü olarak ise 'şerit izleme ve değiştirme kurallarına uymamak' bulunuyor. Radyo Trafik ve Ankara Kent Konseyi desteğiyle gerçekleştirilen proje, her iki kuruma da herhangi bir mali yükümlülük getirmeden kamu yararına gerçekleştiriliyor. "Şeridinde Kal" projesiyle trafik güvenliği konusunda farkındalığın artırılması hedefleniyor."





TOPLUMSAL DESTEK TABLOSU

KAMPANYA, yalnızca resmi kurumlarla sınırlı kalmadı; esnaf odaları, sivil toplum kuruluşları, mahalle temsilcileri ve bireysel sürücüler kısa sürede destek verdi.

● USAD (Uluslararası Strateji ve

Araştırma Derneği), kampanyayı "araçların gereksiz şerit değiştirmesi, trafik kuyruklarına ve riskli manevralara neden oluyor" şeklinde değerlendirilerek destek açıklaması yaptı.

● AKK ve Radyo Trafik Ankara,

sosyal medya hesaplarında kampanyaya tanıtımları yayımlanarak görsel paylaşımlar ve hashtag'lerle (#ŞeridindeKal) kampanyanın yayılması sağlandı.

● Instagram, Facebook ve X plat-

formlarında kampanya videoları ve açıklamaları dikkat çekti. AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz ile AKK Başkan Vekili Prof. Dr. Savaş Zafer Şahin, "Şeridinde Kal" özel yayını ile Radyo Trafik Ankara'da Erol Tümtaş'ın konuğu oldu.



➤ **3. Runkara Yarı Maratonu'nda yerli ve yabancı binlerce sporcu Ankara'da ter döktü. AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz da organizasyonda yer alarak, "Ankara sporla markalaşıyor" dedi.**



ANKARA, 5 Ekim Pazar günü 3. Runkara Yarı Maratonu ile spor ve kültür etkinliklerine ev sahipliği yaptı. Başkent Millet Bahçesi'nden başlayan parkurlarda 21K, 10K ve 5K kategorilerinde yarışlar düzenlenirken, koşucular büyük ilgi gördü.

Organizasyon, Ankara Valiliği himayesinde; Gençlik ve Spor Bakanlığı, Türkiye Atletizm Federasyonu, Ankara Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü, Ankara Büyükşehir Belediyesi (ABB), Altındağ Belediyesi, Ankara Ticaret Odası (ATO) ve Ankara Kent Konseyi'nin (AKK) koordinasyonluğunda, 78 Event organizasyonu ve Spor Toto sponsorluğunda gerçekleştirildi. Yarışın startını Ankara Valisi



Vasip Şahin, AKK Başkanı ve ATO Başkan vekili Halil İbrahim Yılmaz ile diğer protokol üyeleri birlikte verdi. Kadınlarda 21 kilometre kategorisinde Etiyopyalı Hirut Jemberu Girma, erkeklerde Kenyalı Obadiah Kiplangat Rop, birinci oldu.

YILMAZ: "ANKARA'YA SPOR ÇOK YAKIŞIYOR"

AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz, organizasyonu "özgürlüğe adım" olarak tanımlarken, Runkara'nın

Ankara'nın spor kimliğini ileri taşıyacağını söyledi. Birçok şehirde koşu etkinliklerinin o kentin kimliğini sembolize ettiğini vurgulayan Yılmaz,



"Runkara sayesinde Ankara da dünya spor arenasında daha görünür olacak" dedi.



AKK'DEN DESTEK ZİYARETİ

ANKARA Kent Konseyi (AKK) Başkanı Halil İbrahim Yılmaz, AKK Başkan Yardımcısı Ceren Anadol, AKK İcra Kurulu Üyesi Ömer Şan ve AKK Yürütme Kurulu üyeleri Anıl Serin, Halime Yıldız ile Mehmet Demir, Ankara Eczacı Odası Başkanı ve AKK Yürütme Kurulu Üyesi Uzm. Ecz. Cem Abbasoğlu ile Türk Eczacıları Birliği Merkez Heyeti Üyesi Ecz. Taner Ercanlı'yı ziyaret etti.



CEM ABBASOĞLU GÜVEN TAZELEDİ

➤ Ankara Eczacı Odası Başkanı ve AKK Yürütme Kurulu Üyesi Uzm. Ecz. Cem Abbasoğlu, genel kurulda güven tazeleyerek, "Önümüzdeki dönem var gücümüzle çalışacağız" dedi ve eczacılığı güçlendirecek projelere hız kesmeden devam edeceğini vurguladı.

ANKARA Kent Konseyi (AKK) Yürütme Kurulu Üyesi Uzm. Ecz. Cem Abbasoğlu, Ankara Eczacı Odası Olağan Seçimli Genel Kurul Toplantısı'nda bir kez daha güven tazeledi. Seçim sonrası meslektaşlarına seslenen Abbasoğlu, "Eczacının iradesinin tecelli ettiği birer demokrasi şöleni olan genel kurullar, aramızdaki dostluğu ve dayanışmayı artırmalı, saflarımızı sıklaştırmalıyız. Yol haritamızı tıpkı geçmişte olduğu gibi özgür kürsülerden yükselen özgür seslere göre yeniden çizeceğiz. Önümüzdeki dönem var gücümüzle çalışacağımız bir dönem olacak" dedi.

2023-2025 döneminde de Ankara Eczacı Odası Başkanlığını yürüten Abbasoğlu'nun ev sahipliğinde gerçekleştirilen toplantıya, Ankara Kent Konseyi Başkanı Halil İbrahim Yılmaz da katıldı. Divan seçimiyle açılışı yapılan genel kurulda, raporların okunması ve ibrası, bütçe görüşmeleri ile kurul ve kongre adaylarının belirlenmesi gibi gündem maddeleri ele alındı.

Seçim sonrası konuşmasında mesleğin ve meslektaşların karşılaştığı sorunlara değinen Abbasoğlu,



eczanelerdeki ekonomik kriz, plansız ve niteliksiz eczacılık eğitimleri, sektördeki istihdam sorunları ve kamu ile emekli eczacıların yaşadığı sıkıntıları ele aldı.

Abbasoğlu, genel kurulların

demokratik ortamlar olduğunu vurgulayarak, mesleki dayanışmanın önemini şöyle aktardı: "Yığınla birikmiş sorunun varken Eczacı Odaları'na önemli görevler düşüyor. Mesleğimiz, halkımız ve ül-

kemiz için sorumluluklarımızı yerine getirmek, haklarımızı sonuna kadar savunmak zorundayız. Genel kurullar, mesleğimizi en ince ayrıntısına kadar tartışacağımız ve geleceğe ilişkin projeler çizeceğimiz yerlerdir. Bu ortamda dostluğu ve dayanışmayı artırmalı, saflarımızı sıklaştırmalıyız. Dayanışma ve birliktelik, sorunlarımızı aşmamızda en büyük güç olacaktır."

YENİ DÖNEMİN MESAJI

Gelecek dönemde de Ankara Eczacı Odası Başkanlığını sürdürecektir olan Abbasoğlu, mesleki dayanışma ruhuna ihtiyaç olduğunu altını çizerek, tüm meslektaşlarına seslendi: "Var gücümüzle çalışacağımız bir dönem bizleri bekliyor. Hedefimiz, eczacılığı geleceğe taşıyacak projeleri hayata geçirmek. Ancak bunu tek başımıza yapamayız; tüm meslektaşlarımızın kenetlenmiş şekilde çalışması gerekiyor."

Konuşmasını, meslektaşlarının 25 Eylül Dünya Eczacılar Günü'nü kutlayarak tamamlayan Abbasoğlu, güven tazeleyerek yeni döneme güçlü bir başlangıç yaptı.

ECZACILIĞIN TARİHİNE IŞIK TUTACAK YENİ BİR ADIM: İSTANBUL ECZANESİ VE ECZACILIK TARİHİ MÜZESİ

OSMANLI İmparatorluğu'ndan günümüze uzanan süreçte modern eczacılık eğitimi için atılan ilk adımlardan biri, 1839 yılında Mekteb-i Tıbbiye-i Şahane'de açılan eczacılık sınıfıdır. Avrupa'dan esinle açılan bu okulda, o devrin bilimsel eğitim metotları uygulanmış; Osmanlı ordusunda ve askeri hastanelerde görev yapmak üzere askeri eczacılar yetiştirilmiştir. 1867'de açılan Mekteb-i Tıbbiye-i Mülkiye bu geleneği sürdürerek bünyesinde bir eczacılık sınıfına yer vermiş, böylece tıp ve eczacılık alanında eğitim görmek isteyen sivil öğrencilere de imkân tanımıştır.

★★★

1909 yılına gelindiğinde Askeri ve Sivil Tıp Mektepleri aynı çatı altında toplanarak "İstanbul Darülfünunu Tıp Fakültesi" kurulmuş; eczacı sınıfları birleştirilip "Eczacı Mekteb-i Âlisi"ne dönüştürülmüştür. Daha sonra İstanbul Üniversitesi Eczacılık Fakültesi adıyla günümüzdeki halini alacak olan bu okuldan mezun olan bir eczacı, Ankara'da açtığı eczanesiyle ardında derin izler bırakmıştır.

★★★

1919 yılında Eczacı Hüseyin Hüsnü Sarı tarafından kurulan İstanbul Eczanesi'nin öyküsü, Cumhuriyet'in ilanından sonraki modern eczacılığın gelişim sürecini ve eczanelerin toplum sağlığı açısından üstlendiği rolü temsil etmektedir. Hüseyin Hüsnü Sarı, 1909 yılında Eczacılık Mektebi'ni bitirip sırasıyla Zile, Yugoslavya'nın İpek kenti, Bağdat, Şam ve Halep gibi şehirlerde çeşitli kamu kurumlarında eczacı olarak görev yaptıktan sonra, 1919'da Atatürk'ün daveti üzerine Ankara'ya gelerek İstanbul Eczanesi'ni açmıştır.

★★★

O zamanki adı Taşhan olan Ulus semtinde, Anafartalar Caddesi üzerinde açtığı eczane yalnızca halkın değil; meclis binasına çok yakın olduğundan dönemin siyasi figürlerinin de tercih ettiği bir adres haline gelmiştir.



UZM. ECZ.
CUMHUR CEM
ABBASOĞLU
ANKARA ECZACI
ODASI BAŞKANI

Hüseyin Hüsnü Sarı'nın 1927-1931 yılları arasında Tokat milletvekili olarak görev yaptığı dönemde İstanbul Eczanesi, toplumun her kesiminden gelen kişilerin sağlık hizmetlerine erişebilmesini sağlarken, aynı zamanda dönemin siyasi elitin de sağlık ihtiyaçlarını karşılayan merkezlerden biri olmuştur.

★★★

Bu dönemde Atatürk başta olmak üzere Recep Peker, Kazım Orbay, Kazım Karabekir gibi önemli isimlerin ilaç ihtiyaçları bu eczaneden karşılanmıştır. Eczane defterine göre son olarak —o sırada Atamız Dolmabahçe'de tedavi gördüğünden— 17 Ekim 1938 tarihinde ilaç hazırlanıp İstanbul'a gönderilmiştir.

★★★

İstanbul Eczanesi, 1955 yılına kadar Anafartalar Caddesi'nde hizmet vermiş; 1955'te bugünkü Ankara Adliye Sarayı'nın olduğu yere taşınmıştır. 1960 yılında Ulus İş Hanı inşaatı tamamlandığında ise han içindeki bir dükkânda hizmet vermeye devam etmiştir. 1963'te Hüseyin Hüsnü Sarı'nın vefatının ardından eczane, oğlu Hasan Adil Sarı tarafından yönetilmiştir.

★★★

1979'da, Ankara Üniversitesi Eczacılık Fakültesi mezunu olan Eczacı Ömer Faruk Erdem tarafından devralınan İstanbul Eczanesi, yalnızca bir eczane olarak varlığını sürdürmekle kalmamış, aynı zamanda tarihsel mirası da korumuştur. Erdem, 2017 yılında eczaneyi kapatma kararı almış ve İstanbul Eczanesi'nin geçmişine sahip çıkmak amacıyla malzemelerini Ankara Eczacı Odası'na bağışlamıştır.

★★★

Ankara Eczacı Odası bünyesinde kurulan müzede; eczacılığın gelişimi, ilaç hazırlama teknikleri, halk sağlığı anlayışındaki değişimler ve toplumun sağlık hizmetlerine erişimindeki farklı dönemler sergilenmektedir. Müzede yer alan ilaç şişeleri, malzeme kavanozları, etken madde koleksiyonları, İstanbul



Eczanesi'nin Cumhuriyet'in ilk yıllarında nasıl önemli bir sağlık merkezi olduğunu gösteren tarihi vesikalardır.

★★★

Bu mirası daha geniş kitlelere ulaştırmak amacıyla Ankara Eczacı Odası olarak, Ankara Büyükşehir Belediyesi iş birliğiyle Eczacılık Tarihi Müzesi projesi başlatıldığını sevgili okurlarımıza duyurmak isterim. İstanbul Eczanesi'nden ilhamla Ulus İş Hanı'nda açılacak olan Eczacılık Tarihi Müzesi; yalnızca eczacılığın tarihini yaşatmakla kalmayacak, aynı zamanda toplumun bu alandaki bilgi seviyesini de yükseltecektir. Müze, geçmişin izlerini günümüze taşıyarak eczacılığın toplum sağlığına katkılarını gözler önüne serecek; Ankara'nın kültürel dokusuna ve kent belleğine önemli bir değer katacaktır.

★★★

Eczacılık tarihine dair derinlemesine bir keşif sunacak olan müze, sadece bir tarihsel alan olmanın ötesine geçerek halk sağlığına dair farkındalığı artıran bir merkez haline gelecektir.

YARARLANILAN KAYNAKLAR:

- Prof. Dr. Turhan BAYTOP Türk Eczacılık Tarihi
- Prof. Dr. Afife MAT - Tarihin Tanığı: Türk Eczacılık Tarihi İhtisas Müzesi
- Prof. Dr. Emre DÖLEN - Eczacı Mektebi, 1909-1933
- Türk Eczacıları Birliği - Elli Yılın Eczanesi

YILMAZ
BELARUS'TAN
DÜNYAYA
SESLENDİ

Yılmaz, "Türkiye, doğunun güneşiyle batının rüzgârını aynı sofrada buluşturan tek ülke. Ankara, sadece siyasetin değil, teknolojinin ve sanayinin de başkentidir. 200 milyar dolarlık ticaret hacmi Ankara'nın rakamı değil, cesur girişimcilerinin imzasıdır."



200 MİLYAR DOLARLIK TİCARET HACMİ ANKARA'NIN RAKAMI DEĞİL

CESUR GİRİŞİMCİLERİNİN İMZASIDIR

AKK Başkanı ve ATO Başkan Vekili Halil İbrahim Yılmaz, Belarus'un başkenti Minsk'te düzenlenen Uluslararası Ekonomik İşbirliği Forumu'nda Türkiye ve Ankara'nın ekonomik potansiyelini anlattı, iş birliği çağrısında bulundu: "Ankara hazır, Türkiye hazır, işbirliği için dünya hazır."

ANKARA Kent Konseyi (AKK) Başkanı ve Ankara Ticaret Odası (ATO) Başkan Vekili Halil İbrahim Yılmaz, 11-12 Eylül 2025 tarihlerinde Belarus'un başkenti Minsk'te düzenlenen "Uluslararası Ekonomik İşbirliği Forumu" kapsamında resmi ziyaretlerde bulundu.

AKK Başkanı ve ATO Başkan Vekili Yılmaz, ziyaret kapsamında ayrıca Belarus Ticaret ve Sanayi Odası Başkanı Mikhael Miatlikov ile görüşerek Ankara'nın ekonomik gücü, sosyal yapısı, dış ticaret ve ihracat potansiyeli, eğitim, turizm, kültürel zenginlikler ve şehir altyapısı hakkında istişarelerde bulundu.

Ardından Belarus Büyükelçiliği resepsiyonunda ülke temsilcileriyle bir araya gelen Yılmaz, Türkiye ve Belarus arasındaki dostane ilişkilerin önemine vurgu yaptı.

AKK Başkanı Yılmaz, Uluslararası Ekonomik İşbirliği Forumu'nda yaptığı açılış konuşmasında ise özetle şunları söyledi:

TÜRKİYE: DOĞUNUN GÜNEŞİ, BATININ RÜZGÂRI

"Türkiye, doğunun güneşiyle batının rüzgârını aynı sofrada buluşturan tek ülkedir. Bugün buradan sizlere sadece bir fırsatı değil, aynı zamanda geleceğin rotasını sunuyoruz. Dünyanın ekonomik ağırlık merkezi batıdan doğuya kayarken Türkiye, hem doğunun en batısında hem de batının en doğusunda eşsiz bir köprü konumunda yer alıyor. Enerjiden teknolojiye, savunma sanayinden ihracata



Belarus ziyareti boyunca Yılmaz, forumdaki dijitalleşme, lojistik, ihracat destek mekanizmaları ve teknoparklar gibi başlıklarda Türkiye ve Ankara'nın güçlü yanlarını aktardı, yatırım ve iş birliği çağrısı yaptı.

kadar güçlü iş birliği fırsatları mevcut. Cumhurbaşkanımız Sayın Recep Tayyip Erdoğan'ın da vurguladığı gibi, Türkiye dost ülkelerle yeni işbirliği modellerine ve yerel paralarla ticarete her zaman açıktır.

Ekonomimiz güçlü temeller üzerine yükseliyor; son 20 çeyrektir büyüyörüz ve 2003'ten bu yana 274 milyar dolarlık doğrudan yatırım çektik. Ülkemizde 86 binin üzerinde uluslararası sermayeli şirket faaliyet gösteriyor. Geniş iç pazarımız ve Serbest Ticaret Anlaşmalarımızla 1 milyardan fazla tüketiciye ulaşabiliyoruz. İşbirliği artık sadece bir tercih değil, küresel barışın sigortasıdır.

ANKARA: TEKNOLOJİNİN VE SANAYİNİN BAŞKENTİ

Ankara'nın rolüne de vurgu yapmak isterim: Başkent sadece siyasetin merkezi değil, aynı zamanda teknolojinin ve sanayinin kalbidir. 200 milyar dolarlık ticaret hacmi Ankara'nın rakamı değil, cesur girişimcilerinin eseridir. Ankara, Türkiye GSYH'sının

yüzde 10'unu tek başına üretiyor; kişi başına gelirimiz yaklaşık 20 bin dolar. 6 bine yakın sanayi işletmesi, %6'ya yaklaşan sanayi istihdamı ve 13 organize sanayi bölgesi ile Ankara, yüksek teknolojinin kalbi hâline gelmiştir. 10 teknoloji geliştirme merkezimiz var, yakında 3 yeni merkez daha eklenecek. 2024'te 15 milyar dolarlık ihracat gerçekleştirdik; 2025'in ilk verilerine göre de dış ticaret fazlası veren bir şehir konumundayız.

GELECEĞİN ANAHTARI: İŞ BİRLİĞİ VE KÜRESEL BARİŞ

Bütün bu veriler, Ankara'nın ve Türkiye'nin ne kadar büyük bir potansiyele sahip olduğunu gösteriyor. Ancak mesele sadece ekonomi değil. Dünyada savaşların, yaptırımların ve ticaret savaşlarının sona erdiği; barışın, huzurun ve refahın hakim olduğu bir düzeni hep birlikte inşa etmeliyiz. İşbirliği, bunun anahtarıdır. Bugün buradan bir kez daha söylüyorum: Ankara hazır, Türkiye hazır, işbirliği için dünya hazır."



İYİLİK ORGANİZASYONUYUZ

AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz: "Biz bir siyasi parti veya siyasi oluşum değiliz, iyilik organizasyonuyuz. Herkesin birbirine düşman olduğu bir dünyada, düşmanlığı değil, kardeşliği; ayrılığı değil, birlikteliği; akılsızlığı değil, ortak aklı temsil eden bir iyilik organizasyonu oluşturduk."

ANKARA Kent Konseyi (AKK), 7. Yürütme Kurulu Toplantısı'nı Elmadağ Belediyesi ev sahipliğinde gerçekleştirdi. Gündem maddelerinin ele alındığı toplantı, AKK Yürütme Kurulu üyelerinin görüş ve önerileriyle tamamlandı.

AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz'ın başkanlığında yapılan toplantıya; Ankara Büyükşehir Belediye (ABB) Başkan Vekili Faruk Köylüoğlu, ABB Genel Sekreter Yardımcısı Faruk Çinkı, ABB Gençlik ve Spor Hizmetleri Daire Başkanı Doç. Dr. Serkan Yorgancılar, CHP Elmadağ İlçe Başkanı Mehmet Kurusakız, AKK Başkan Vekili Prof. Dr. Savaş Zafer Şahin, Başkan Yardımcıları Prof. Dr. Lale Özgenel, Dr. Süleyman Basa ve Ceren Anadol, YİK Üyesi Pınar Ayhan, AKK Genel Koordinatörü Ömer Şan, YK üyeleri ile Elmadağ Belediyesi temsilcileri katıldı.

GÜNDEMDE KÖY ENSTİTÜLERİ VARDI

Toplantıda, AKK YİK Üyesi ve sanatçı Pınar Ayhan'ın "Köy Enstitüleri Destanı ve Hasanoğlan" sunumu ile köy enstitülerinin önemi ele alındı. Katılımcılar, kapatılan Hasanoğlan Köy Enstitüsü başta olmak üzere enstitülerin yeniden canlandırılması gerektiğini vurguladı. ABB Başkan Vekili Faruk Köylüoğlu, "Köy enstitüleri eğitimde fırsat eşitliğini sağlayan en önemli unsurlardan biridir ve tekrar ülkemize kazandırılmalıdır" dedi.

ANKARA KENT KONSEYİ TÜRKİYE'DE TANINIYOR

Ev sahibi Elmadağ Belediye Başkanı Adem Barış Aşkın, "Ankara Kent Konseyi tüm Türkiye'de biliniyor. Şehrimize, ilçemize ve ülkemize



sunduğunuz katkılar için teşekkür ediyorum. Bu toplantının Elmadağ'da yapılması bizim için çok anlamlı" diye konuştu.

BİR SİYASİ OLUŞUM DEĞİL, İYİLİK ORGANİZASYONUYUZ

Toplantının sonunda konuşan AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz, "Bu masanın etrafında farklı görüşlerden insanlar var ve bunu hiçbir siyasi parti yapamaz. Biz bir siyasi oluşum değiliz, iyilik organizasyonuyuz. Kardeşliği, birlikteliği ve ortak aklı temsil ediyoruz. Bunu da



tek kuruş bütçe kullanmadan, gönüllülükle başardık" ifadelere kullandı.

Yılmaz, ayrıca Ankara Kent Konseyi'nin altı yıllık çalışmalarının yer aldığı 'Seyir Defteri' kitabının lansmanının önümüzdeki aylarda yapılacağını açıkladı: "Toplumsal farklı kesimleri bir araya getiren bu hikâyemizi yazıyla buluşturduk. Seyir Defteri, gelecek kuşaklara da ilham verecek."

Toplantı, Yürütme Kurulu üyelerinin değerlendirmeleriyle tamamlanırken, AKK'nin kent için çözüm odaklı çalışmalarını sürdüreceği vurgulandı.





KÖY ENSTİTÜLERİ: ANADOLU'NUN AYDINLANMA SERÜVENİ



CUMHURİYET'in ilk yıllarında Anadolu'nun geniş bozkırlarında yalnızca toprak değil, cehalet de sürülmeyi bekliyordu. Nüfusun büyük bölümü köylerde yaşıyor, fakat çoğu okuma yazma bilmiyordu. 1927 sayımında halkın yalnızca dörtte biri okur-yazardı. Cumhuriyet'in ideali, köylüyü kaldırmak ve halkı kendi ayakları üzerinde yükseltmekti.

Bu hedefin ürünü, 17 Nisan 1940'ta çıkarılan yasayla kurulan Köy Enstitüleri oldu. Amaç sadece köy öğretmeni yetiştirmek değil, köylünün yaşamını kökten dönüştürmekti. Eğitim üretilme birleşecek, kitapla toprak yan yana öğretilen unsurlar olacaktı.

Bu girişimin iki öncüsü Hasan Âli Yücel ve İsmail Hakkı Tonguç'tu. Yücel, eğitimi bir "irfan ordusu" kurma işi olarak görürken; köy kökenli Tonguç, "Köylü kendi eliyle geleceğini kurabilmeli." diyordu. Onun geliştirdiği "iş içinde, iş için, iş yoluyla" ilkesiyle eğitim; öğrenme, üretme ve sorun çözme birleştirdi. Anadolu'nun dört bir yanında kurulan Çifteler, Kepirtepe, Hasanoğlu, Kızılçullu, Savaştepe, Beşikdüzü gibi enstitüler kısa sürede ülkenin dönüşüm merkezleri hâline geldi.

Öğrenciler okullarını inşa ediyor, tarlalarını ekiyor, sahnelerini kuru-



Pınar
AYHAN
TOHURLULUK
VAKFI BAŞKANI,
AKK YIK ÜYESİ

yordu. Böylece bilgi, yaşamın içine yerleşti. 1950'ye gelindiğinde öğretmen sayısı 18 bin'i aşmış, köylerde ilk kez aydın bir çekirdek oluşmuştu. Enstitüler kısa sürede köyü cazibe merkezine dönüştürdü; tiyatro, müzik, tarım ve sağlık bilgisi köy yaşamına renk kattı. Ancak 1950'lerden sonra kapatılmalarıyla bu ivme sona erdi.

Köy Enstitüleri aynı zamanda kültür ve sanat merkezleriydi. Öğrenciler tiyatro oynadı, korolar kurdu, halk oyunları sahneledi. Köy odaları kültür merkezine dönüştü, köylü ile kentli arasındaki duvarlar kalktı. Kadınlar da bu devrimin parçasıydı. Pakize Türkoğlu, Hatun Birsan Başaran, Naciye Makal, Ayşe Baysal, Halise Apaydın ve Mürüvvet Bilen gibi mezunlar, köylerde kadınların sesi oldular. Eğitim modeli üç temele dayanıyordu:

kültür dersleri, tarım çalışmaları ve teknik işlikler. Öğrenciler sabah cebir öğrenip öğlen tarlada çalışıyor, akşam tiyatro yapıyor. 15 bin dönüm tarla tarıma açıldı, 750 bin fidan dikildi, yüzlerce bina inşa edildi.

Enstitüler yalnızca insan değil, mekân da yarattı. İnşa ettikleri bina-



lar çevre köyler için modernleşme örneği oldu. Dönemin aydınları - Sabahattin ve Bedri Rahmi Eyüboğlu, Azra Erhat, Pertev Naili Boratav, Ruhi Su, Aşık Veysel, Halikarnas Balıkcısı, Mualla Eyüboğlu— bu kurumlarda ders verdi, öğrencilerle çalıştı.

Köy Enstitüleri, laik Cumhuriyet'in bilime dayalı eğitim anlayışının en somut örneklerinden biriydi. Kadın ve erkek öğrencilerin birlikte üretmesi, kırsalda eşitlikçi bir toplumsal yapının filizlenmesine yol açtı.

Ancak İkinci Dünya Savaşı sonrası dönemde Marshall Planı'nın makineleşmeyi öne çıkaran tarım politikaları, enstitülerin kolektif yapısıyla çelişti. ABD'nin "komünizmle mücadele" stratejisiyle bu kurumlar "solcu" olarak damgalandı. Köy ağaları ve muha-

fazakâr çevrelerin baskısıyla 1952'de öğretmen okullarına dönüştürüldü, 1954'te tamamen kapatıldı.

Kapanış, yalnızca bir eğitim modelinin değil, Cumhuriyet'in özgün kalkınma vizyonunun da sonuydu. Eğer Köy Enstitüleri yaşasaydı, köyler kültür, bilim ve üretimin buluştuğu merkezler olur; Türkiye daha dengeli, kendine yeten bir ülke hâline gelirdi.

Köy Enstitüleri yalnızca 14 yıl yaşadı ama bu kısa sürede köyün çehresini değiştirdi, kadına güç verdi, üretimi bilgiyle buluşturdu. Bugün hâlâ Anadolu'nun sessiz köylerinde

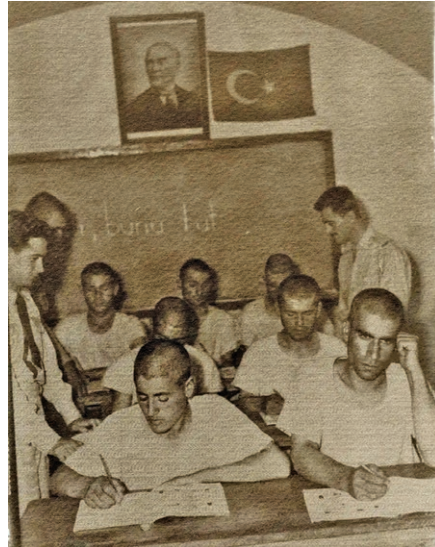
yankılanan bir söz, o aydınlanmanın özünü anlatıyor:

"İş içinde, iş için, iş yoluyla..."



"Anadolu'nun Aydınlanma Serüveni: Köy Enstitüleri"
başlıklı sunumun
tamamına ulaşmak için
QR kodu okutabilirsiniz.





Tarih	8	Sekiz
Coğrafya	9	Dokuz
Ev İdaresi	9	Dokuz
Resim	6	Alta
Beden Eğitimi	9	Dokuz
Musik	8	Sekiz
Ankerlik	9	Sekiz
Kooperatifçilik	8	Sekiz
Seslik Bilgisi	7	Yedi
Ruhbilim	9	Dokuz
İşletme Metodu	7	Yedi
Eğitilim	9	Dokuz
Eğitilim tarihi	6	Alta
Toplumbilim	8	Sekiz
Sesle tarama	8	Sekiz
Zootekni	10	On
Tarım teknolojisi	6	Alta
Tarım İşletmesi	8	Sekiz





ANKARA İLE MOSKOVA ARASINDA TİCARET KÖPRÜSÜ KURULDU

ANKARA Kent Konseyi (AKK) Başkanı ve Ankara Ticaret Odası (ATO) Başkan Vekili Halil İbrahim Yılmaz, Moskova ile Ankara arasındaki ticaret ve yatırım ilişkilerini geliştirmek amacıyla düzenlenen "Moskova Günleri Ankara'da" toplantısına katıldı. ATO Duartepe Salonu'nda gerçekleşen toplantıda, ATO ile Moskova Ticaret ve Sanayi Odası arasında "İyi Niyet Protokolü" imzalandı. Protokolün amacı, iki şehir arasında iş birliği fırsatlarını artırmak ve yatırım alanında karşılıklı projeler geliştirmek olarak açıklandı. Toplantıya ayrıca ATO Başkanı Gürsel Baran'ın yanı sıra Moskova Hükümeti Bakanı ve Moskova Şehri Dış Ekonomik ve Uluslararası İlişkiler Daire Başkanı Sergey Cheremin, Moskova Ticaret ve Sanayi Odası Başkanı Vladimir Platonov, Ankara Büyükşehir Belediyesi Meclis II. Başkan Vekili Emre Doğan ve çok sayıda sektör temsilcisi katıldı. Programın sonunda, Moskova Belediyesi tarafından Ankara onuruna bir Jazz konseri düzenlenerek, kültürel ve ekonomik bağların pekişmesine vurgu yapıldı.



GELİR DAĞILIMINDA ADALETSİZLİK YOKSULLUĞU GETİRDİ!

YOKSULLUK, "bireylerin temel ihtiyaçlarını karşılayacak gelire sahip olmaması durumu" olarak tanımlanmaktadır. Yani elde edilen kazancın günlük yaşamın sürdürülmesine yetmemesi de denilebilir. Elbette yoksulluk, sadece maddi açıdan karnının doyması, kira, elektrik, su, doğal gaz gibi temel giderlerin karşılanıp karşılanmaması değildir. Aynı zamanda sosyal, kültürel ve siyasi açıdan da bir yoksulluk söz konusudur. Çünkü yeterli geliri olmayanlar sadece karnını doyurup diğer sosyal, kültürel, siyasal gelişmelerden bihaber olur ki, bu da kentin, ülkenin yönetiminin seçimine yansır.

TARIM VE HAYVANCILIK BİTİRİLİNCE!

Uzmanlar, yoksulluğun işsizlik, güvensizlik, kırdan kente düzensiz göçten ama en önemlisi gelir dağılımındaki adaletsizlikten kaynaklandığı görüşündeler. Bir dönem kırsal alandaki nüfusun genel nüfusa oranı daha yüksekken, şimdilerde bu oran tersine dönmüş durumda. Hayvancılığın, tarımın bitirildiği, insanların ekip biçtiği ürünlerle giderlerini karşılamadığı, ithalata dayalı bir politika yürütüldüğü için tarım da yapılamaz hale getirildi.

Bir dönem "tahıl ambarı" olarak bilinen ülkemizin dört bir yanında yetişebilecek mısırdan buğdayına, fındıktan cevizine, hatta yemine, samanına kadar sayamayacağımız ürünleri ithal politikasını benimseyince üreticiler de tarımdan, hayvancılıktan elini eteğini çekip büyük kentlere göçtüler.

Düzensiz göçlerle, çarpık ve ranta dayalı yapılaşmayla kentlerde de gerek iş bulma gerekse barınma konularında sıkıntılar büyüdü. Bir dönem kamunun sahip olduğu fabrikalar, üretim alanları yani KİT'ler (Kamu İktisadi Teşebbüsleri) de birer birer özelleştirilince işsizlik daha da arttı. Buna gelir dağılımındaki adaletsizliğin de eklenmesiyle ülkemizde, şehirlerimizde yoksulluk gün be gün gözler önüne serilmeye başladı.

Geç saatlerde pazar yerlerinde atıkları toplayanlar, çöplerde yiyecek arayanlar, marketler önündeki atıklardan yiyecek arayan kadın, erkek, çocuk görüntüleri neredeyse kanıksanmaya başladı.

EMEKLİLER AÇ, ASGARİ ÜCRETİ PERİŞAN!

Yıllarca çalışıp ülkesine, kentine hizmet eden insanlarımız emekliliklerinde "bir rahat yüzü görmek" isterken, emekliliklerinde de çalışmak zorunda bırakıldılar. 75 yaşında bir emeklinin çalıştığı inşaatın tepesinden düşüp ölmesinden rahatsızlık duymayan bir iktidarla da karşı karşıyayız maalesef.



Murat
AKYÜZ
AKK YK VE ICRA
KURULU ÜYESİ

14-15 bin liraya mahkûm edilen emekli, onca yaşına rağmen ikinci bir işte çalışmak zorunda kalırken benzer durumu asgari ücretliler, kamu işçileri de yaşıyor. Türk-İş'e göre Haziran 2025 itibarıyla dört kişilik bir ailenin aylık sınırı 26 bin 115 TL, yoksulluk sınırı ise 85 bin 66 TL. Bekâr bir çalışanın aylık yaşama maliyetinin 33 bin 586 TL olduğu

dikkate alındığında emeklilerin ve asgari ücretlilerin durumu açlık sınırının çok altında, deyim yerindeyse ölüm sınırında!

İKTİDARLARIN TERCİHLERİ!

Açlık ve yoksulluk deyince akla iktidarların gelmesi kadar doğal ne olabilir? Neden yoksulluk var? Çünkü iktidarların politikaları yoksulluğu getiriyor. Çıkarılan yasalar, aktarılan kaynaklar hep patronlardan, sermayeden yana olunca yoksulluk da elbette genişliyor.

Oy alabilmek için iktidarlar yoksulluğu "çantada" tutuyor, kullanıyor. Bir söz vardır ya, "Bana balık verme, balık tutmayı öğret" diye... İktidarlar iş alanları yaratıp gelir dağılımını düzeltme yerine yoksulluğu kendi lehlerine yönetmek isteyince de yoksulluk asılamadığı gibi giderek artıyor.

ABB'NİN ÇABALARI!

Ankara Kent Konseyi Kent Yoksulluğu ile Mücadele Çalışma Grubu, Ankara Büyükşehir Belediyesi, Ankara Dayanışma Derneği ve Anneden Anneye Destek Derneği olarak "Neden Yoksuluz?" başlığıyla düzenlediğimiz panelde de yoksulluğun nedenleri ve çözüm yolları detaylı biçimde masaya yatırıldı.

Sayın ABB Başkanı Mansur Yavaş'ın da dediği gibi: "Yoksulluk, yalnızca bir ekonomik mesele değil; aynı zamanda adaletin, eşitliğin ve insan onurunun da sınırdığı bir toplumsal sorundur."

Evet, aynı zamanda bir insan hakları ihlali olan yoksulluğu yenmek için ABB de gerek pandemi döneminde gerekse sonrasında epey çaba gösterdi, göstermeye de devam ediyor. Sayın Yavaş, "İnanıyoruz ki sosyal adalet yerelden başlar; komşusunun halini gözetmeyen bir yönetim anlayışı sürdürülebilir değildir. Bu yüzden Ankara'da hiçbir yurttaşımızı yalnız bırakmıyor; sosyal belediyeciliği bir tercih değil, bir sorumluluk olarak görüyoruz." diyerek, yoksulluğu yenmek için nasıl çaba harcadıklarını ifade ediyor.

Yoksulluğun yenilmesi, aynı zamanda bir hak ihlalinin de ortadan kaldırılması, belki geçmişte kalan "Komşusu aç iken tok yatan bizden değildir" sözünün yeniden geçerli olması, mutlu ve sağlıklı bireylerin toplumda daha çoğalması demektir. Böyle bir toplumun da yöneticilerini daha sağlıklı belirleyeceği inancıyla...



TARIMIN NABZI ANKARA'DA ATTI

➤ AGROTEC 2025 – 28. Uluslararası Tarım Fuarı, Başkent Millet Bahçesi'nde üç gün boyunca tarım teknolojilerinden sürdürülebilir üretime kadar birçok yeniliği sektörle buluşturdu.



ALTIĞAĞ Belediyesi, Ankara Kent Konseyi (AKK), Ankara Ticaret Odası (ATO) ve ANKA Expo iş birliğiyle düzenlenen AGROTEC 2025 – 28. Uluslararası Tarım Fuarı, üç gün boyunca tarım dünyasını Ankara'da bir araya getirdi. Başkent Millet Bahçesi Fuar Alanı'nda gerçekleşen organizasyon, sektör temsilcilerinin buluşma noktası oldu.

SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK VURGUSU

Tarım makinelerinden sera teknolojilerine, tohumdan sulama sistemlerine kadar pek çok yeniliğin sergilendiği fuarda, iklim kriziyle mücadelede sürdürülebilir üretimin önemi öne çıktı. AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz ve AKK Başkan Yardımcısı Ceren Anadol, sektör temsilcileriyle bir araya gelerek ta-

rimin geleceği ve kent-kırsal dengesi üzerine değerlendirmelerde bulundu.

TARIMIN GELECEĞİ MASAYA YATIRILDI

Panellerde; tarım alanlarının korunması, doğru su kullanımı, organik üretim ve teknolojik dönüşüm başlıkları ele alındı. Katılımcılar, tarımın sadece kırsalın değil kent yaşamının da ana gündemlerinden biri olduğuna dikkat çekti.

TARIMIN BULUŞMA NOKTASI BAŞKENT OLDU

Organizatörler, AGROTEC'in Ankara'yı tarım sektörü açısından bölgesel bir merkez haline getirdiğini belirterek, üreticiler ve firmalar için güçlü bir iletişim ağı oluşturduğunu vurguladı.





MOBİLYA SEKTÖRÜ CARİ AÇIĞIN İLACI

AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz: "Mobilya sadece bir eşya değildir; kültür ihracatıdır. 150 ülkeye dizi satan bir ülke olarak, senaryolarımızın dekorunda tasarım ve emeğimizi de göstermek zorundayız. Mobilya sektörü, bizim cari açığımızı kapatacak yıldızlar topluluğudur."

ANKARA Kent Konseyi (AKK) Başkanı Halil İbrahim Yılmaz, Ankara Sanayi Odası (ASO) ve Mobilya Dernekleri Federasyonu (MOSFED) iş birliğiyle düzenlenen "Mobilya Sektör Buluşmaları" panelinde konuştu. Yılmaz, mobilya sektörünün Türkiye'nin ekonomik kalkınmasında taşıdığı stratejik öneme dikkat çekerek, "Bu sektör bizim cari açığımızı kapatacak yıldızlar topluluğudur" dedi.

Panelin açılışında konuşan Halil İbrahim Yılmaz, mobilya sektörünün yalnızca ekonomik değil, aynı zamanda kültürel bir değer taşıdığını belirtti. Yılmaz özetle şunları söyledi:

MOBİLYA ÜRETİCİLERİMİZİ ALKIŞLAMAMIZ GEREKİYOR

"Mobilya sektörü ustalıklı emeğin birleştiği, kültürümüzü dünyaya taşıyan bir alandır. Ankara, 1950'lerden bu yana mobilya sektörünün kalbi olmuş bir kenttir. 30 milyar doları aşan ekonomisi, 2 milyona yakın üniversite mezunu insan kaynağı, 170 bin yüksek lisanslı ve 50 bin doktoralı bireyle yalnızca bir memur kenti değil, üretimin merkezidir. Bu sektörün yarısı ihracat yapıyor. 45 bin üreticinin 20 bini ihracatçı konumunda. Böyle bir üretim gücü Türkiye'nin kurtuluşudur. Mobilya sektörü,

bizim cari açığımızı kapatacak yıldızlar topluluğudur. Gol atan futbolcuları alkışladığımız gibi mobilya üreticilerimizi de alkışlamamız gerekiyor. Onlar, kültürümüzü dünyaya taşıyor.

Mobilya sadece bir eşya değildir; kültür ihracatıdır. 150 ülkeye dizi satan bir ülke olarak, senaryolarımızın dekorunda tasarım ve emeğimizi de göstermek zorundayız. Biz geleneksel sektörlerle, tarımla, mobilyayla, tekstille yeniden örgütlenip geleceğe hazırlanmazsak felaketle karşılaşırız. Mavi yakalı çalışanlarımız, ülkemizin üretim onurudur. Bu emeği saygıyla büyütmek, gençlerimizi bu alana yönlendirmek zorundayız."

MOBİLYA SEKTÖRÜYLE KALKINAN TÜRKİYE MODELİ

Yılmaz, geleneksel mesleklerin yeniden değer kazanması gerektiğini vurgulayarak, mesleki eğitimin güçlenmesinin hem istihdama hem de ihracata doğrudan katkı sağlayacağını söyledi. "Geleneksel sektörlerle dönüş, sadece ekonomik değil, kültürel bir hamledir" diyen Yılmaz, "Bizim yeniden örgütlenmemiz, üretim kültürümüzü canlandırmamız gerekiyor. Hayatın her alanına dokunan bu sektör, geleceğin değil bugünün sektörüdür" ifadelerini kullandı.

MARKALAŞMA VE İHRACAT MASAYA YATIRILDI

ASO Zafer Çağlayan Meclis Salonu'nda düzenlenen panelin moderatörlüğünü Dr. Fatoş Karahasan üstlendi. "Markalaşma ve İhracat" başlıklı oturumda; Ekonomi Danışmanı Dr. Bader Arslan, İç Mimar ve Tasarımcı Ece Yalın ve Bağımsız Yönetim Kurulu Üyesi Haluk Ünal'dı konuşmacı olarak yer aldı.

Programı; ASO Başkanı Seyit Ardic, TİM Başkan Vekili ve MOSFED Başkanı Ahmet Güleç, ASO Başkan Yardımcıları Mete Çağlayan ve Ercan Ata, AKK Başkan Yardımcısı Ceren Anadolu, AKK Yürütme Kurulu Üyesi Anıl Serin, sektör temsilcileri ve çok sayıda sanayici katıldı.

EYLÜL'ÜN BEREKETİ AHİLİK HAFTASI

22-28 Eylül 2025 tarihleri arasında, **Ahilik Haftası'nı** kutladık.

Bu hafta, Anadolu'nun köklü meslek ve ahlak geleneğini hatırlamak ve değerlerini günümüze taşımak için bir vesileydi.

★★★

Ahilik, 13. yüzyılda temelleri atılmış, sevgi, hoşgörü, yardımseverlik ve dayanışma üzerine kurulmuş bir teşkilattır. Dinimizin iş ahlakından ve milletimizin değerlerinden ilham alan Ahilik, Anadolu topraklarında dünyada eşsiz olmayan bir kültür ve medeniyet hazinesi olarak hayat bulmuştur.

★★★

Ahiliğin temel ilkeleri, halka dönük olmayı, dürüstlük ve adaleti merkeze alır. Meslek basamakları olan yamak, çırak, kalfa ve usta sistemi, sanatın ve ahlaki değerlerin sağlam temeller üzerinde öğretilmesini amaçlar. Üretici ve tüketici çıkarlarını dengeleyen Ahilik, bireysel kazançtan çok toplumsal yararı gözetir.

★★★

Bir ahide sahip olması gereken unsurlar da bu felsefenin bir yansımasıdır: Alını, eli, kapağı ve sofrası açık; cömert ve yardımsever; dilini yalandan, giybetten ve iftiradan koruyan; gözünü ayıp aramaktan, elini haramdan saklayan; belini bağlayan ve kimsenin namusuna göz dikmeyen bir insan modeli Ahilik'in özüdür.

★★★

Osmanlı döneminde lonca ve gedik sistemiyle devam eden bu kültür, Cumhuriyet ile birlikte yasal düzenlemeler ve odalar aracılığıyla bugün de yaşatılmaktadır. Esnaf ve sanatkarların hakları, odalar, birlikler, federasyonlar ve konfederasyonlar tarafından korunmakta; diploma ve sosyal güvenlik gibi modern uygulamalar Ahilik'in temel ilkelerinden beslenmektedir.

★★★

Ankara, Ahilik geleneğinde ayrı bir önem taşır. Tiftik ticaretinden sonra dericilik, şehrin en büyük geçim kaynaklarından

biri olmuştur. Hatip Çayı kenarındaki tabakhaneler, Cumhuriyet'in ilk yıllarına kadar hizmet vermiş, zamanla teknolojinin ve değişen koşulların baskısıyla yok olmaya yüz tutmuştur. 1344-1354 yılları arasında Ankara'da **Ahi Cumhuriyeti** kurulmuş, Ahiler ve Seymenler bir araya gelerek Ahi Beyi ve Ahi Babası seçimlerini gerçekleştirmiştir.

Şehirde 22 civarında "Ahi" adını taşıyan cami, mescit ve zaviye bulunmaktadır. Ayrıca 11 Ahi mezarlığı ve 25 Ahi vakfiyesi kayıtlarla sabittir. Ancak Ahilik kutlamalarının çoğunlukla Kırşehir'de yapılması, Ankara'daki tarihi mirasın yeterince görünür olmaması üzüntü vericidir. Ahi Evran'ın Kırşehir'de şehit edilmesi ve kabrinin orada bulunması, Ankara'daki Ahilik tarihinin göz ardı edilmesini haklı kılmaz; bu zengin miras yeniden değerlendirilmelidir.



HÜSEYİN AR
Ankara Esnaf ve Sanatkarlar Odaları Birliği Başkanı

★★★

Ahilikte disiplin ve cezalar da bir o kadar önemlidir. Meslek kurallarını ihlal edenin pabucunun dama atılması, Seymen törelerinden çıkarılması gibi uygulamalar hem ahlaki hem de mesleki sorumluluğu vurgular. Bunun yanında, Ahilerin birbirine nasihatleri ve atasözleri günümüze ışık tutar:

● "Hak ile sabır dileyip bize gelen bizdendir."

● "Akıl ve ahlak ile çalışıp bizi geçen bizdendir."

● "Doğru olsan ok gibi elden atarlar, eğri olsan yay gibi tutarlar."

★★★

Tüm bu ilkeler, Ahiliğin sadece bir meslek teşkilatı değil; toplumsal dayanışmayı, adaleti ve insana değer vermeyi amaçlayan bir kültür olduğunu gösterir.

Eylül ayında kutladığımız **Ahilik Haftası**, esnaf ve sanatkarlarımız başta olmak üzere tüm toplumumuz için bereket, huzur ve başarı getirmesi dileğiyle hatırlanmalıdır.

SIFIR KONUTTA TALEP GÖLBAŞI VE SİNCAN'A KAYDI

➤ Başkent Ankara'da son 10 yılda sıfır konut satışlarında talep Gölbaşı ve Sincan'a kaydı. Keçiören ve Mamak'ın sıfır konut satışlarından aldığı pay ise düşüştü...



Hüseyin TUNÇAY
Araştırmacı, Gazeteci, Yazar

KONUT piyasasında gözde ilçeler zamanla değişirken, Ankara'da da sıfır konuta olan ilgi yön değiştirdi. Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK) verilerine göre, son 10 yılda Ankara'da sıfır konut satışları yüzde 43,8 azaldı. 2015'te Keçiören ve Mamak zirvedeyken, 2024'e gelindiğinde talep Gölbaşı ve Sincan'a kaydı.

TOPLAM SATIŞLAR DA GERİLEDİ

Ankara'da toplam konut satışları 2015'te 146 bin 366 iken, 2024'te yüzde 8,6 düşüşle 133 bin 847'ye indi. Sıfır konut satışları 61 bin 363'ten 34 bin 663'e gerilerken, ikinci el satışlar 85 bin 3'ten yüzde 16,7 artışla 99 bin 184'e yükseldi.

İKİNCİ ELDE DEĞİŞİM DAHA SINIRLI

➤ İKİNCİ el konutlarda ise tablo daha durağan. 2015'te toplam satışların yüzde 18'i Çankaya'da yapılırken, bu oran 2024'te yüzde 17'ye indi. Keçiören'in payı yüzde 17'den yüzde 16'ya, Etimesgut'un payı da yüzde 13'ten yüzde 10'a geriledi.

GÖLBAŞI VE SİNCAN İKİNCİ ELDE DE YÜKSELİYOR

➤ GÖLBAŞI'nın ikinci el satışlardaki payı yüzde 2'den yüzde 3'e çıkarak yüzde 50 artış gösterdi. Sincan'ın payı yüzde 9'dan yüzde 11'e yükseldi (+%22,2). Mamak'ta da yüzde 12'den yüzde 13'e çıkan küçük ama istikrarlı bir artış yaşandı (+%8,3). Yenimahalle'nin payı ise yüzde 11 ile sabit kaldı.

YENİ GÖZDE İLÇELER: GÖLBAŞI VE SİNCAN

➤ 2015'te sıfır konut satışlarının yüzde 16'sı Keçiören ve Mamak'ta, yüzde 14'ü Etimesgut'ta, yüzde 13'ü Yenimahalle'de yapılmıştı. 2024'e gelindiğinde tablo tamamen değişti:

- Çankaya'nın payı yüzde 8'den yüzde 13'e çıktı (+%62,5),
- Sincan'ın payı yüzde 7'den yüzde 16'ya yükseldi (+%128,6),
- Gölbaşı'nın payı yüzde 3'ten yüzde 12'ye çıktı (+%300).

Buna karşılık, Keçiören'in payı yüzde 16'dan yüzde 7'ye düştü (-%56,3), Yenimahalle'nin payı ise yüzde 13'ten yüzde 11'e geriledi (-%15,4).

ANKARA TOPLAM SATIŞLARI İÇİNDEKİ PAYI

İLÇE	0 KONUT			2. EL		
	2015	2024	DEĞİŞİM %	2015	2024	DEĞİŞİM %
ALTINDAĞ	11	8	-27,3	5	7	40,0
ÇANKAYA	8	13	62,5	18	17	-5,6
ETİMESGUT	14	7	-50,0	13	10	-23,1
GÖLBAŞI	3	12	300,0	2	3	50,0
KEÇİÖREN	16	7	-56,3	17	16	-5,9
MAMAK	16	9	-43,8	12	13	8,3
SİNCAN	7	16	128,6	9	11	22,2
YENİMAHALLE	13	11	-15,4	11	11	-

SÖNÜS

BAŞKENTİN KONUT HARİTASI YENİDEN ÇİZİLİYOR

➤ VERİLER, Ankara'nın gayrimenkul tercihinde yön değiştiğini gösteriyor. Artık sıfır konutlarda merkez ilçeler yerine, geniş ulaşım ağı ve yeni

imar alanlarıyla öne çıkan Gölbaşı ve Sincan dikkat çekiyor. İkinci el konutta ise Çankaya ve Keçiören hâlâ istikrarını koruyor.



ARABADAN İN BİSİKLETİNE BİN

➤ Başkent Ankara'da demir atlar, 9. Geleneksel Zafer Bayramı kutlamaları için pedalları çevirdi. Yaklaşık 300 bisikletsever 60 kilometrelik "Kurtuluşun Merkezi Anadolu'ya Bisiklet Turu"nu tamamladı. Etkinlikte çevre dostu ulaşım ve güvenli trafik mesajları öne çıkarken, katılımcılar Gazi Mustafa Kemal Atatürk ve tüm şehitleri saygıyla andı. Eğlence ise Geleneksel Balık Tutma Yarışması ile taçlandı.



PEDALLAR ZAFER İÇİN ÇEVİRİLDİ

Başkent Ankara'da pedallar, 9. Geleneksel Zafer Bayramı kutlamaları kapsamında döndü. Etkinlik, Ankara Kent Konseyi (AKK) Hizmet Binası önünden başlayan "Kurtuluşun Merkezi Anadolu'ya Bisiklet Turu" ile başladı. AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz'ın da katıldığı turda, "Arabadan in bisikletine bin", "Şeridinde kal" ve "Trafikte biz de varız" sloganlarıyla farkındalık oluşturuldu.

TRAFİKTE GÜVEN VE ÇEVRE VURGUSU

Yaklaşık 300 bisikletsever, 60 kilometrelik parkur boyunca pedal çevirerek Anadolu OSB'de bulunan Çanakale Şehitlik Anıtı'na ulaştı. Tur boyunca katılımcılar, trafikte güvenli ve çevre dostu ulaşımın önemini vurguladı.

EĞLENCE BALIK YARIŞIYLA TAÇLANDI

Eş zamanlı olarak Anadolu OSB Göleti'nde düzenlenen "Geleneksel Balık Tutma Yarışması", etkinliğe eğlenceli bir boyut kazandı. Katılımcılar hem keyifli vakit geçirirken hem de çevreye duyarlılık mesajı verdi.

ŞEHİTLERE SAYGI VE ANLAMLI TÖREN

Bisiklet turunun sonunda Anadolu OSB'de düzenlenen törende Anadolu OSB Yönetim Kurulu Başkanı Hüseyin Kutsi Tuncay, AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz ve AKK Bisiklet Meclisi Başkanı Murat Görücü konuşmalar yaptı. Konuşmalarda bisikletin çevre dostu ve trafik güvenliği açısından önemi vurgulandı. Törene katılanlar, Gazi Mustafa Kemal Atatürk ve tüm şehitleri saygıyla andı.

ANİ OBJELERİ İLE TEŞEKKÜR

Etkinlik sonunda Anadolu OSB Yönetim Kurulu Başkanı Hüseyin Kutsi Tuncay, AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz'a, AKK Bisiklet Meclisi Başkanı Murat Görücü'ye ve katılımcılara anı objeleri takdim ederek teşekkür etti.



AKK, SPOR KULÜPLERİNİN SESİ OLUYOR

AKK İcra ve YK Üyesi Ömer Şan, amatör kulüpleri AKK bileşeni olmaya davet ederek, "Ankara Kent Konseyi sizin sesiniz olmaya devam edecek. Meclis ve Çalışma Gruplarımıza katkı sağladığınızda çalışmalarınız görünür hale gelecek. Kapımız herkese açık" dedi.

Toplantının moderatörlüğünü AASKF YK Üyesi Murat Çimen yaptı. TFF Ankara İl Temsilci Yardımcısı Çetin Fettahlı, "Kulüplerin Yapması Gereken Genel İşlemler" başlıklı sunumunda transfer, vize, esame listeleri ve dijital lisanslama süreçlerini katılımcılarla paylaştı.



AMATÖR KULÜPLERE TAM DESTEK

AKK ve AASKF, futbol branşındaki amatör kulüpler için "GSB Spor Bilgi Sistemi ve Dijital Lisanslama Sistemi" bilgilendirme toplantısı düzenledi. AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz, kulüplerin kısıtlı imkanlara rağmen gençleri Türk futboluna kazandırdığına dikkat çekti.

ANKARA Kent Konseyi (AKK) ve Ankara Amatör Spor Kulüpleri Federasyonu (AASKF), başkentteki amatör futbol kulüplerine destek vermek amacıyla ortak bir paydada buluştu. "GSB Spor Bilgi Sistemi ve Dijital Lisanslama Sistemi" başlığıyla gerçekleştirilen toplantıda, kulüp temsilcilerine transferden vize işlemlerine kadar yapılması gereken tüm prosedürler anlatıldı.

AKK Hizmet Binası'nda düzenlenen toplantıya, TFF Ankara İl Temsilcisi Hameş Şentürk, AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz, AKK Spor Meclisi Başkanı ve AASKF Başkanı Murat Kandazoğlu, AKK İcra ve YK Üyesi Ömer Şan, federasyon kurul-



ları, kulüp başkanları, altyapı sorumluları, antrenörler ve yöneticiler katıldı.

AMATÖR KULÜPLER AHLAKEN YÜCELİYOR

AKK Başkanı Halil İbrahim Yılmaz, konuşmasında amatör kulüplerin kısıtlı bütçe ve yetersiz malzemelere rağmen Türk futboluna binlerce çocuk kazandırdığını belirterek şunları söyledi:

"Bazen profesyonelleştikçe ahlaken üstünlüğünüzü kaybediyorsunuz ama amatörleştikçe kulüpler ahlaken yüceliyor. Kısıtlı bütçe ve yetersiz malzemelerle, bazen de zemini bozuk sahalarda mücadele ediyorsunuz. Ama şehirdeki bütünlük ve amatör sahalardaki kardeşlik, bu mücadeleyi değerli kılıyor. Amatör kulüplerimizi muhafaza etmek için üzerimize düşeni yapmaya hazırız."



KENTTE DESTEKLER ARTIYOR

AASKF Başkanı Murat Kandazoğlu da kulüplerin maç, antrenman ve deplasman programlarında yaşadıkları sıkıntılara değinerek, federasyon ve belediyelerin desteklerini aktardı:

"Başkent'e yakışır bir yeni sezon bekliyoruz. Kulüplerimizin her birinde 200-300 sporcu var ve siz bu çocuklara spor yaptırıyor, sahip çıkıyorsunuz. Federasyon olarak amacımız serzenişte bulunmak değil, çözüm üretmek. AKK üzerinden kısa süre içinde desteklerin ulaşmasını sağlayacağız. Başta Ankara Büyükşehir Belediye Başkanımız Sayın Mansur Yavaş'a ve ekibine teşekkür ediyoruz."

CUMHURİYET



@mirzakok